

โปรเจ็กเตอร์ Dell™ M210X

คู่มือผู้ใช้

หมายเหตุ ข้อสังเกต และข้อควรระวัง



หมายเหตุ: หมายเหตุ ระบุถึงข้อมูลที่สำคัญที่จะช่วยให้คุณใช้งานโปรแกรมเมอร์ของคุณได้ดีขึ้น



ข้อสังเกต: ข้อสังเกต ระบุถึงอันตรายที่อาจเกิดขึ้นกับฮาร์ดแวร์ หรือการสูญเสียข้อมูล และบอกถึงวิธีการหลีกเลี่ยงปัญหา



ข้อควรระวัง: ข้อควรระวัง ระบุถึงโอกาสที่อาจเกิดความเสียหายต่อทรัพย์สิน การบาดเจ็บต่อร่างกาย หรือการเสียชีวิต

ข้อมูลในเอกสารนี้อาจเปลี่ยนแปลงได้โดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า

© 2010 Dell Inc. สงวนลิขสิทธิ์

ห้ามทำซ้ำส่วนหนึ่งส่วนใดหรือทั้งหมดของเอกสารนี้โดยไม่ได้รับอนุญาตเป็นลายลักษณ์อักษรจาก Dell Inc. โดยเด็ดขาด

เครื่องหมายการค้าที่ใช้ในเอกสารนี้: *Dell* และโลโก้ *DELL* เป็นเครื่องหมายการค้าของ Dell Inc.; *DLP* และโลโก้ *DLP* เป็นเครื่องหมายการค้าของ TEXAS INSTRUMENTS INCORPORATED; *Microsoft* และ *Windows* เป็นเครื่องหมายการค้าหรือเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Microsoft Corporation ในประเทศสหรัฐอเมริกาและ/หรือประเทศอื่นๆ

อาจมีการใช้เครื่องหมายการค้า และชื่อทางการค้าอื่นในเอกสารฉบับนี้เพื่ออ้างถึงรายการและผลิตภัณฑ์ที่เป็นของบริษัทเหล่านั้น Dell Inc. ขอประกาศว่าเราไม่มีความสนใจในเครื่องหมายการค้าหรือชื่อทางการค้าอื่นนอกเหนือจากของบริษัทเอง

รุ่น M210X

มิถุนายน 2010 การแก้ไขครั้งที่ A01

สารบัญ

1	โปรเจ็กเตอร์เดลล์ของคุณ.....	5
	เกี่ยวกับโปรเจ็กเตอร์ของคุณ	6
2	การเชื่อมต่อโปรเจ็กเตอร์ของคุณ	8
	การเชื่อมต่อไปยังคอมพิวเตอร์.....	9
	การเชื่อมต่อคอมพิวเตอร์โดยใช้สายเคเบิล VGA.....	9
	การเชื่อมต่อไปยังเครื่องเล่น DVD	10
	การเชื่อมต่อเครื่องเล่น DVD โดยใช้สายเคเบิลเอส-วิดีโอ	10
	การเชื่อมต่อเครื่องเล่น DVD โดยใช้สายเคเบิล คอมพิวเตอร์วิดีโอ.....	11
	การเชื่อมต่อเครื่องเล่น DVD โดยใช้สายเคเบิล คอมพิวเตอร์วิดีโอ	12
	การเชื่อมต่อเครื่องเล่น DVD โดยใช้สายเคเบิล HDMI.....	13
3	การใช้โปรเจ็กเตอร์ของคุณ	14
	การเปิดโปรเจ็กเตอร์	14
	การปิดโปรเจ็กเตอร์	14
	การปรับภาพที่ฉาย	15
	การเพิ่มความสูงโปรเจ็กเตอร์.....	15
	การลดความสูงโปรเจ็กเตอร์.....	15
	การปรับซูมและโฟกัสของโปรเจ็กเตอร์.....	16
	การปรับขนาดภาพที่ฉาย.....	17
	การใช้แผงควบคุม.....	18

การใช้รีโมทคอนโทรล.....	21
การติดตั้งแบตเตอรี่รีโมทคอนโทรล.....	24
ระยะการทำงานด้วยรีโมทคอนโทรล	25
การใช้เมนูที่แสดงบนหน้าจอ.....	26
เมนูหลัก.....	26
AUTO-ADJUST (ปรับอัตโนมัติ).....	26
INPUT SELECT (เลือกอินพุต).....	27
PICTURE (รูปภาพ) (ในโหมด PC).....	28
PICTURE (รูปภาพ) (ในโหมดวิดีโอ)	28
DISPLAY (หน้าจอ) (ในโหมด PC)	30
DISPLAY (หน้าจอ) (ในโหมดวิดีโอ).....	31
LAMP (หลอด)	32
SET UP (ตั้งค่า).....	32
INFORMATION (ข้อมูล).....	34
OTHERS (อื่นๆ)	34
4 การแก้ไขปัญหาโปรเจ็กเตอร์ของคุณ.....	41
สัญญาณแนะนำ.....	45
การเปลี่ยนหลอด.....	47
5 ข้อมูลจำเพาะ.....	49
6 การติดต่อเดสก์.....	53
7 ภาคผนวก: คำศัพท์.....	54

โปรเจ็กเตอร์ Dell ของคุณ

โปรเจ็กเตอร์ของคุณมาพร้อมกับรายการที่แสดงด้านล่าง ตรวจสอบให้แน่ใจว่าคุณมีรายการครบทุกอย่าง และติดต่อ Dell™ ถ้ามีรายการใดหายไป

รายการในกล่องบรรจุ

สายเคเบิลพาวเวอร์



กระเป๋าถือ



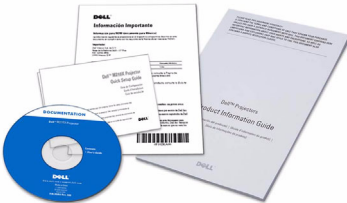
สายเคเบิล VGA ยาว 1.8 ม. (VGA เป็น VGA)



รีโมทคอนโทรล



แผ่น CD คู่มือผู้ใช้ & เอกสาร

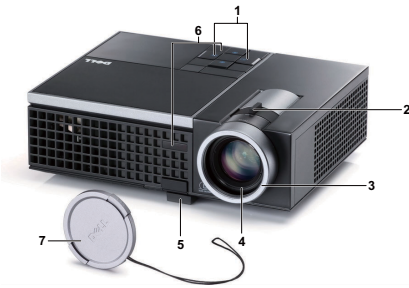


แบตเตอรี่ AAA (2)

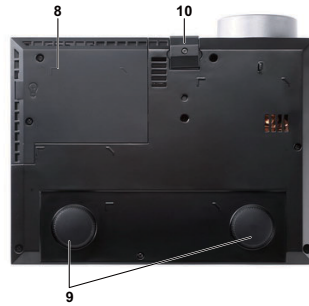


เกี่ยวกับโปรเจ็กเตอร์ของคุณ

มุมมองด้านบน




มุมมองด้านล่าง



1	แผงควบคุม
2	แท็บชুম
3	แหวนไฟกัส
4	เลนส์
5	ปุ่มยกระดบเพือปรับควมสูง
6	ตัวรับสัญญาณ IR
7	ฝ้ปิดเลนส์
8	ฝ้ปิดหลอด
9	ล้อปรับควมเอียง
10	ขยกระดบ

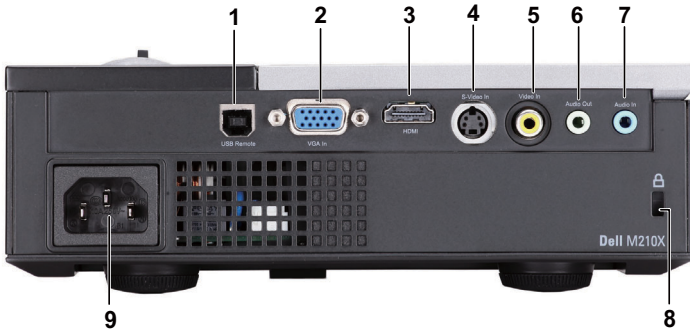
! ข้อควรระวัง: ขั้นตอนเพื่อความปลอดภัย

- 1 อย่าใช้โปรเจ็กเตอร์ใกล้เครื่องใช้อื่นที่สร้างความร้อนปริมาณสูง
- 2 อย่าใช้โปรเจ็กเตอร์ในบริเวณที่มีปริมาณฝุ่นมากเกินไป ฝุ่นอาจทำให้ระบบทำงานล้มเหลว และโปรเจ็กเตอร์จะปิดเครื่องโดยอัตโนมัติ
- 3 ตรวจสอบให้แน่ใจว่าโปรเจ็กเตอร์ติดตั้งในบริเวณที่มีการระบายอากาศเป็นอย่างดี
- 4 อย่าขวางช่องทางระบายอากาศ และช่องเปิดต่างๆ บนโปรเจ็กเตอร์
- 5 ตรวจสอบให้แน่ใจว่าโปรเจ็กเตอร์ทำงานระหว่างช่วงอุณหภูมิห้อง (5°C ถึง 35°C)

- 6 อย่าพยายามสัมผัสช่องระบายอากาศออก เนื่องจากช่องนี้อาจร้อนขึ้นมากหลังจากที่เปิดโปรเจ็กเตอร์ หรือทันทีหลังจากที่ปิดเครื่อง
 - 7 อย่ามองเข้าไปในเลนส์ในขณะที่โปรเจ็กเตอร์เปิดอยู่ เนื่องจากอาจทำให้ตาของคุณบาดเจ็บได้
 - 8 อย่าวางวัตถุใดๆ ใกล้ หรือวางไว้ข้างหน้าโปรเจ็กเตอร์ หรือคลุมเลนส์ในขณะที่โปรเจ็กเตอร์เปิดอยู่ เนื่องจากความร้อนอาจทำให้วัตถุนั้นหลอมละลาย หรือไหม้ได้
-  **หมายเหตุ:** สำหรับข้อมูลเพิ่มเติม ดู *ข้อความเพื่อความปลอดภัย* ที่ส่งมอบคุณพร้อมกับโปรเจ็กเตอร์ของคุณ

2

การเชื่อมต่อโปรเจ็กเตอร์



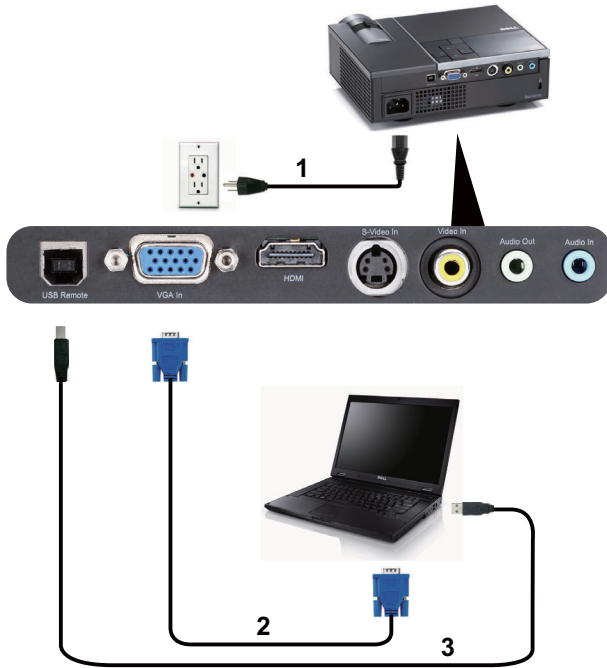
1	ขั้วต่อรีโมท USB	6	ขั้วต่อเอาต์พุตเสียง
2	ขั้วต่ออินพุต VGA (D-sub)	7	ขั้วต่ออินพุตเสียง
3	ขั้วต่อ HDMI	8	สล๊อตสายเคเบิลเพื่อความปลอดภัย
4	ขั้วต่อเอส-วิดีโอ	9	ขั้วต่อสายเพาเวอร์
5	ขั้วต่อคอมโพสิตวิดีโอ		



ข้อควรระวัง: ก่อนที่คุณจะเริ่มกระบวนการใดๆ ในส่วนนี้ ให้ปฏิบัติตาม ขั้นตอนเพื่อความปลอดภัย ตามที่อธิบายไว้ในหน้า 6

การเชื่อมต่อไปยังคอมพิวเตอร์

การเชื่อมต่อคอมพิวเตอร์โดยใช้สายเคเบิล VGA



1	สายเพาเวอร์
2	สายเคเบิล VGA เป็น VGA
3	สายเคเบิล USB-A เป็น USB-B



หมายเหตุ: สายเคเบิล USB ไม่ได้ให้มากับโปรเจกเตอร์ของคุณ



หมายเหตุ: ต้องเชื่อมต่อสายเคเบิล USB ถ้าคุณต้องการใช้คุณสมบัติ เลื่อนหน้าขึ้น และ เลื่อนหน้าลง บนรีโมทคอนโทรล

การเชื่อมต่อไปยังเครื่องเล่น DVD

การเชื่อมต่อเครื่องเล่น DVD โดยใช้สายเคเบิลเอส-วิดีโอ

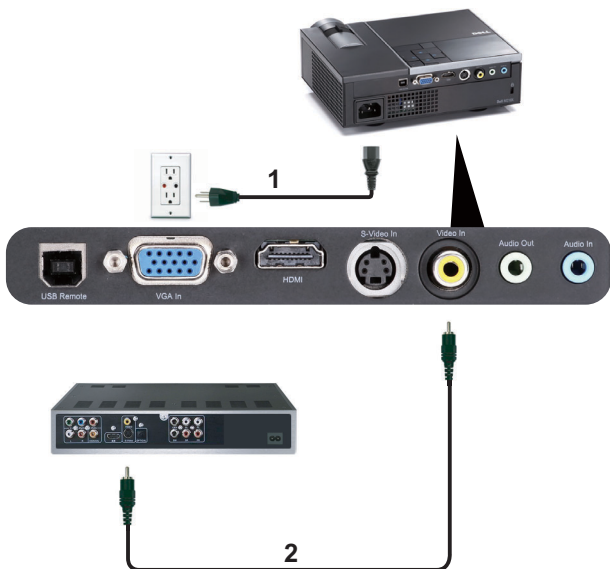


1	สายเพาเวอร์
2	สายเคเบิลเอส-วิดีโอ



หมายเหตุ: สายเคเบิลเอส-วิดีโอไม่ได้ให้มากับโปรเจกเตอร์ของคุณ คุณสามารถซื้อสายเคเบิลเอส-วิดีโอที่ยาวขึ้น (50 ฟุต/100 ฟุต) บนเว็บไซต์เดลล์ที่ www.dell.com

การเชื่อมต่อเครื่องเล่น DVD โดยใช้สายเคเบิลคอมโพสิตวิดีโอ

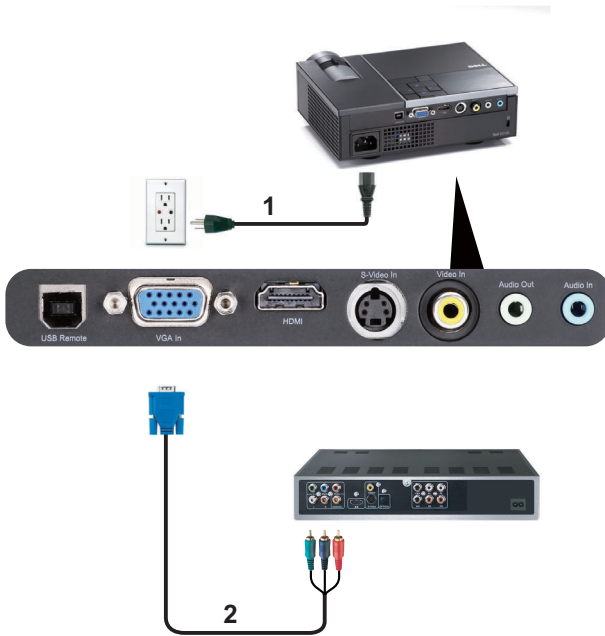


1	สายเพาเวอร์
2	สายเคเบิลคอมโพสิตวิดีโอ



หมายเหตุ: สายเคเบิลคอมโพสิตวิดีโอไม่ได้ให้มากับโปรเจกเตอร์ของคุณ คุณสามารถซื้อสายเคเบิลคอมโพสิตวิดีโอที่ยาวขึ้น (50 ฟุต/100 ฟุต) ได้บนเว็บไซต์เดลล์ที่ www.dell.com

การเชื่อมต่อเครื่องเล่น DVD โดยใช้สายเคเบิลคอมพิวเตอร์วิดีโอ

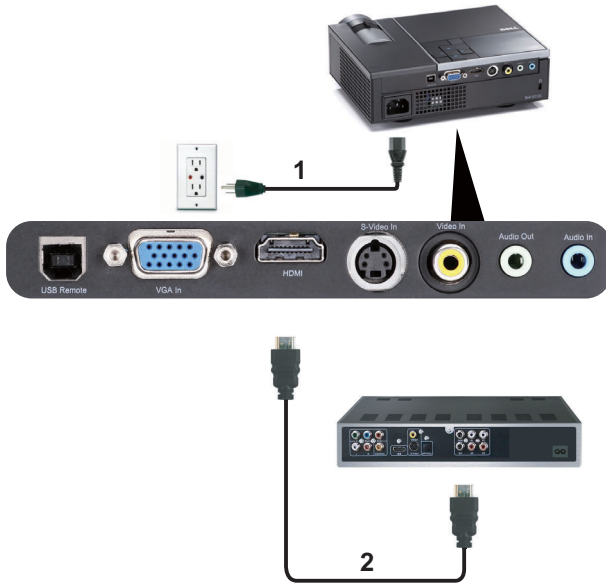


1	สายเพาเวอร์
2	สายเคเบิล VGA เป็นคอมพิวเตอร์วิดีโอ



หมายเหตุ: สายเคเบิล VGA เป็นคอมพิวเตอร์วิดีโอไม่ได้ให้มากับโปรเจกเตอร์ของคุณ คุณสามารถซื้อสายเคเบิล VGA เป็นคอมพิวเตอร์วิดีโอที่ยาวขึ้น (50 ฟุต/100 ฟุต) ได้บนเว็บไซต์ เดลล์ที่ www.dell.com

การเชื่อมต่อเครื่องเล่น DVD โดยใช้สายเคเบิล HDMI




1	สายเพาเวอร์
2	สายเคเบิล HDMI



หมายเหตุ: สายเคเบิล HDMI ไม่ได้ให้มากับโปรเจกเตอร์ของคุณ คุณสามารถซื้อสายเคเบิล HDMI บนเว็บไซต์เดลล์ได้ที่ www.dell.com.

การใช้โปรเจ็กเตอร์ของคุณ

การเปิดโปรเจ็กเตอร์


 **หมายเหตุ:** เปิดโปรเจ็กเตอร์ก่อนที่คุณจะเปิดแหล่งกำเนิดสัญญาณ (คอมพิวเตอร์, เครื่องเล่น DVD, ฯลฯ) ไฟบนปุ่ม เพาเวอร์ จะกะพริบเป็นสีน้ำเงินจนกระทั่งถูกกด

- 1 แกะฝาปิดเลนส์ออก
- 2 เชื่อมต่อสายเพาเวอร์ และสายเคเบิลสัญญาณที่เหมาะสมไปยังโปรเจ็กเตอร์ สำหรับข้อมูลเกี่ยวกับการเชื่อมต่อโปรเจ็กเตอร์, ให้ดู "การเชื่อมต่อโปรเจ็กเตอร์" ในหน้า 8
- 3 กดปุ่ม เพาเวอร์ (ดู "การใช้แผงควบคุม" ในหน้า 18 เพื่อค้นหาปุ่ม เพาเวอร์)
- 4 เปิดแหล่งสัญญาณของคุณ (คอมพิวเตอร์, เครื่องเล่น DVD, ฯลฯ)
- 5 เชื่อมต่อแหล่งสัญญาณของคุณเข้ากับโปรเจ็กเตอร์โดยใช้สายเคเบิลที่เหมาะสม สำหรับขั้นตอนในการเชื่อมต่อแหล่งสัญญาณเข้ากับโปรเจ็กเตอร์ ดู "การเชื่อมต่อโปรเจ็กเตอร์" ในหน้า 8
- 6 ตามค่าเริ่มต้น แหล่งสัญญาณอินพุตของโปรเจ็กเตอร์ถูกตั้งค่าเป็น VGA เปลี่ยนแหล่งสัญญาณอินพุตของโปรเจ็กเตอร์ ถ้าจำเป็น
- 7 ถ้าคุณมีแหล่งสัญญาณหลายอย่างเชื่อมต่ออยู่กับโปรเจ็กเตอร์, กดปุ่ม สัญญาณ บนรีโมทคอนโทรล หรือแผงควบคุม เพื่อเลือกแหล่งสัญญาณที่ต้องการ ดู "การใช้แผงควบคุม" ในหน้า 18 และ "การใช้รีโมทคอนโทรล" ในหน้า 21 เพื่อค้นหาปุ่ม สัญญาณ

การปิดโปรเจ็กเตอร์


 **ข้อสังเกต:** กดปลั๊กโปรเจ็กเตอร์หลังจากที่ปิดเครื่องอย่างเหมาะสม ตามที่อธิบายในกระบวนการต่อไปนี่

- 1 กดปุ่ม เพาเวอร์ ปฏิบัติตามขั้นตอนที่แสดงบนหน้าจอ เพื่อปิดโปรเจ็กเตอร์อย่างเหมาะสม

 **หมายเหตุ:** ข้อความ "Press Power Button to Turn off Projector (กดปุ่มเพาเวอร์เพื่อปิดโปรเจ็กเตอร์)" จะปรากฏบนหน้าจอ ข้อความจะหายไปหลังจาก 5 วินาที หรือคุณสามารถกดปุ่ม เมฆ เพื่อให้อาจอหายไปก็ได้

- 2 กดปุ่ม เพาเวอร์ อีกครั้ง พัดลมทำความเย็นจะทำงานต่อไปเป็นเวลา 120 วินาที

3 ในการปิดโปรเจ็กเตอร์อย่างรวดเร็ว ให้กดปุ่มเพาเวอร์ ค้างไว้เป็นเวลา 1 วินาที ในขณะที่พัดลม ทำความเย็นของโปรเจ็กเตอร์ยังคงทำงานอยู่

 **หมายเหตุ:** ก่อนที่คุณจะเปิดโปรเจ็กเตอร์อีกครั้ง ให้รอ 60 วินาทีเพื่อปล่อยให้อุณหภูมิภายใน คooled ก่อน

4 ถอดสายเพาเวอร์จากเต้าเสียบไฟฟ้าและโปรเจ็กเตอร์

การปรับภาพที่ฉาย

การเพิ่มความสูงโปรเจ็กเตอร์

- 1 กดปุ่ม ยกระดับ
- 2 ยกโปรเจ็กเตอร์ไปยังมุมการแสดงผลที่ต้องการ จากนั้นปล่อยปุ่ม เพื่อล็อกขาปรับระดับให้เข้า ตำแหน่ง
- 3 ใช้ล้อปรับความเอียงเพื่อปรับมุมการแสดงผลอย่างละเอียด

การลดความสูงโปรเจ็กเตอร์

- 1 กดปุ่ม ยกระดับ
- 2 ลดความสูงโปรเจ็กเตอร์ลง จากนั้นปล่อยปุ่ม เพื่อล็อกขาปรับระดับให้เข้าตำแหน่ง



1	ปุ่มยกระดับ
2	ขายกระดับ (มุมการเอียง: 0 ถึง 9.5 องศา)
3	ล้อปรับความเอียง

การปรับซุมและโฟกัสของโปรเจ็กเตอร์

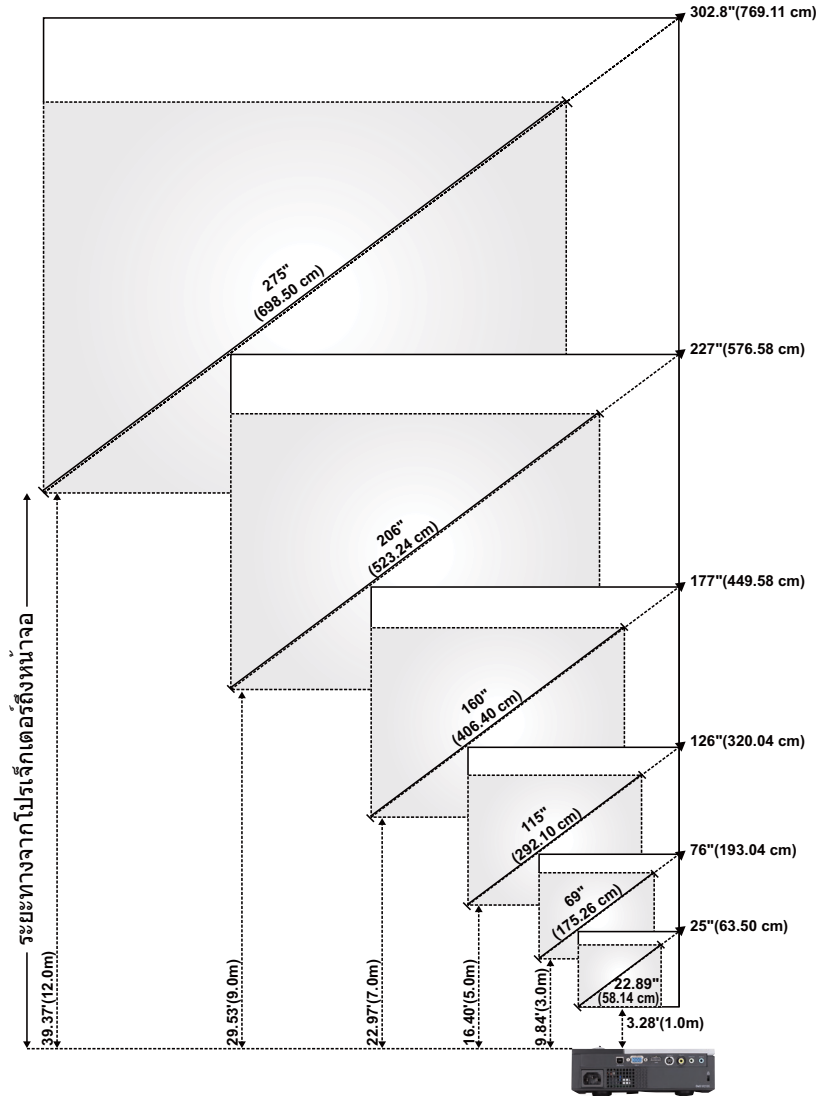
! ข้อควรระวัง: เพื่อหลีกเลี่ยงความเสียหายที่จะเกิดกับโปรเจ็กเตอร์ ให้แน่ใจว่าเลนส์ซุมและขา ปรับระดับนั้นหดเข้าไปจนสุด ก่อนที่จะย้ายโปรเจ็กเตอร์หรือวางโปรเจ็กเตอร์ไว้ในกระเป๋าใส่

- 1 หมุนแท็บซุมเพื่อซุมเข้าและออก
- 2 หมุนแหวนโฟกัสจนกระทั่งภาพชัด โปรเจ็กเตอร์โฟกัสได้ที่ระยะทางระหว่าง 3.28 ฟุตถึง 39.37 ฟุต (1 ม. ถึง 12 ม.)



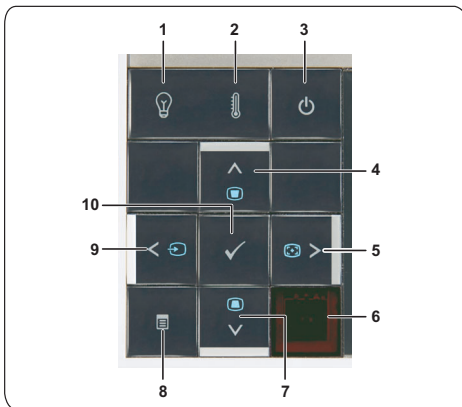
1	แท็บซุม
2	แหวนโฟกัส





การปรับขนาดภาพที่ฉาย






หน้าจอ (ทแยงมุม)	สูงสุด	25" (63.50 ซม.)	76" (193.04 ซม.)	126" (320.04 ซม.)	177" (449.58 ซม.)	227" (576.58 ซม.)	302.8" (769.11 ซม.)
	ต่ำสุด	22.89" (58.14 ซม.)	69" (175.26 ซม.)	115" (292.10 ซม.)	160" (406.40 ซม.)	206" (523.24 ซม.)	275" (698.50 ซม.)
ขนาด หน้าจอ	สูงสุด (กxส)	20.08" X 14.96"	60.63" X 45.28"	100.79" X 75.59"	141.34" X 105.91"	181.89" X 136.22"	242.13" X 181.89"
		(51 ซม. X 38 ซม.)	(154 ซม. X 115 ซม.)	(256 ซม. X 192 ซม.)	(359 ซม. X 269 ซม.)	(462 ซม. X 346 ซม.)	(615 ซม. X 462 ซม.)
	ต่ำสุด (กxส)	18.50" X 13.78"	55.12" X 41.34"	91.73" X 68.50"	128.35" X 96.06"	164.96" X 123.62"	219.69" X 123.62"
		(47 ซม. X 35 ซม.)	(140 ซม. X 105 ซม.)	(233 ซม. X 174 ซม.)	(326 ซม. X 244 ซม.)	(419 ซม. X 314 ซม.)	(558 ซม. X 419 ซม.)
Hd	สูงสุด	17.32" (44 ซม.)	52.36" (133 ซม.)	87.01" (221 ซม.)	122.05" (310 ซม.)	156.69" (398 ซม.)	209.06" (531 ซม.)
	ต่ำสุด	15.75" (40 ซม.)	47.24" (120 ซม.)	79.13" (201 ซม.)	110.63" (281 ซม.)	142.13" (361 ซม.)	189.37" (481 ซม.)
ระยะทาง		3.28' (1.0 ม.)	9.84' (3.0 ม.)	16.40' (5.0 ม.)	22.97' (7.0 ม.)	29.53' (9.0 ม.)	39.37' (12.0 ม.)
* กราฟนี้ใช้สำหรับใช้ในการอ้างอิงเท่านั้น							

การใช้แผงควบคุม




















<p>1 ไฟเตือนหลอด</p>	<p>ถ้าไฟแสดงสถานะหลอดสีเหลืองติด หรือกะพริบ อาจเกิดปัญหาอย่างใดอย่างหนึ่งต่อไปนี้:</p> <ul style="list-style-type: none"> • หลอดถึงจุดสิ้นสุดอายุการใช้งานแล้ว • ไม่ได้ติดตั้งโมดูลหลอดอย่างเหมาะสม • หลอดทำงานล้มเหลว • ล้อสีลัมเหลว <p>ดู "การแก้ไขปัญหาโปรเจกเตอร์ของคุณ" ในหน้า 41 และ "สัญญาณแนะนำ" ในหน้า 45 สำหรับข้อมูลเพิ่มเติม</p>
<p>2 ไฟเตือนอุณหภูมิ</p>	<p>ถ้าไฟแสดงสถานะอุณหภูมิสีเหลืองติด หรือกะพริบ อาจเกิดปัญหาอย่างใดอย่างหนึ่งต่อไปนี้:</p> <ul style="list-style-type: none"> • อุณหภูมิภายในของโปรเจกเตอร์สูงเกินไป • ล้อสีลัมเหลว <p>ดู "การแก้ไขปัญหาโปรเจกเตอร์ของคุณ" ในหน้า 41 และ "สัญญาณแนะนำ" ในหน้า 45 สำหรับข้อมูลเพิ่มเติม</p>
<p>3 เพาเวอร์</p>	<p>เปิดหรือปิดโปรเจกเตอร์ สำหรับข้อมูลเพิ่มเติม ดูหัวข้อ "การเปิดโปรเจกเตอร์" ในหน้า 14 และ "การปิดโปรเจกเตอร์" ในหน้า 14</p>
<p>4 ขึ้น  / การปรับแก้ภาพ บิดเบี้ยว</p>	<p>กดเพื่อเคลื่อนที่ภายในรายการของเมนูที่แสดงบนหน้าจอ (OSD)</p> <p>กดเพื่อปรับความผิดเพี้ยนของภาพที่เกิดจากการเอียงโปรเจกเตอร์ (+40/-35 องศา)</p>
<p>5 ขวา  / ปรับอัตโนมัติ</p>	<p>กดเพื่อเคลื่อนที่ภายในรายการของเมนูที่แสดงบนหน้าจอ (OSD)</p> <p>กดเพื่อซิงโครไนซ์โปรเจกเตอร์เข้ากับแหล่งสัญญาณอินพุต</p> <p> หมายเหตุ: Auto Adjust (ปรับอัตโนมัติ) ไม่ทำงานถ้าเมนูที่แสดงบนหน้าจอ (OSD) แสดงอยู่</p>
<p>6 ตัวรับสัญญาณ IR</p>	<p>เสียบโมทคอนโทรลเข้าหาตัวรับสัญญาณ IR และกดปุ่ม</p>
<p>7 ลง  / การปรับแก้ภาพ บิดเบี้ยว</p>	<p>กดเพื่อเคลื่อนที่ภายในรายการของเมนูที่แสดงบนหน้าจอ (OSD)</p> <p>กดเพื่อปรับความผิดเพี้ยนของภาพที่เกิดจากการเอียงโปรเจกเตอร์ (+40/-35 องศา)</p>


8	เมนู 	กดเพื่อเปิดทำงาน OSD ใช้ปุ่มบังคับทิศทาง และปุ่ม เมนู เพื่อเคลื่อนที่ภายใน OSD
9	ซ้าย  / สัญญาณ	กดเพื่อเคลื่อนที่ภายในรายการของเมนูที่แสดงบนหน้าจอ (OSD) กดเพื่อสลับระหว่างสัญญาณ อนุาล็อก RGB, คอมโพสิต, คอมโพเนนต์ (YPbPr ผ่าน VGA), HDMI และเอส-วีดีโอ เมื่อมีแหล่งสัญญาณหลายอย่างเชื่อมต่ออยู่กับโปรเจ็กเตอร์
10	ป้อน 	กดเพื่อยืนยันรายการที่เลือก

การใช้รีโมทคอนโทรล




1	เพาเวอร์ 	เปิดหรือปิดโปรเจ็กเตอร์ สำหรับข้อมูลเพิ่มเติม ดูหัวข้อ "การเปิดโปรเจ็กเตอร์" ในหน้า 14 และ "การปิดโปรเจ็กเตอร์" ในหน้า 14
2	ป้อน 	กดเพื่อยืนยันการเลือก
3	ขวา 	กดเพื่อเคลื่อนที่ภายในรายการของเมนูที่แสดงบนหน้าจอ (OSD)
4	ลง 	กดเพื่อเคลื่อนที่ภายในรายการของเมนูที่แสดงบนหน้าจอ (OSD)

5	ค้าง	กดเพื่อหยุดภาพบนหน้าจอชั่วคราว
6	เลื่อนหน้าขึ้น 	กดเพื่อเลื่อนไปยังหน้าก่อนหน้า  หมายเหตุ: สายเคเบิล USB ต้องเชื่อมต่ออยู่ ถ้าคุณต้องการใช้คุณสมบัติ เลื่อนหน้าขึ้น
7	ปิดเสียง 	กดเพื่อปิดเสียง หรือเลิกปิดเสียงลำโพงโปรเจ็กเตอร์
8	เลื่อนหน้าลง 	กดเพื่อเลื่อนไปยังหน้าถัดไป  หมายเหตุ: สายเคเบิล USB ต้องเชื่อมต่ออยู่ ถ้าคุณต้องการใช้คุณสมบัติ เลื่อนหน้าลง
9	โหมดวิดีโอ	โปรเจ็กเตอร์มีการกำหนดค่าล่วงหน้าที่เหมาะสมที่สุดสำหรับการแสดงผลข้อมูล (สไลด์การนำเสนอ) หรือวิดีโอ (ภาพยนตร์ เกม ฯลฯ) กดปุ่ม โหมดวิดีโอ เพื่อสลับระหว่าง โหมดการนำเสนอ, โหมดสว่าง, โหมดภาพยนตร์, sRGB หรือ โหมดกำหนดเอง การกดปุ่ม โหมดวิดีโอ ครั้งแรก จะแสดงโหมดที่แสดงอยู่ในปัจจุบัน การกดปุ่ม โหมดวิดีโอ อีกครั้ง จะสลับระหว่างโหมดต่างๆ
10	หน้าจอว่างเปล่า	กดเพื่อซ่อน/เลิกซ่อนภาพ
11	ขึ้น 	กดเพื่อเคลื่อนที่ภายในรายการของเมนูที่แสดงบนหน้าจอ (OSD)
12	ซ้าย 	กดเพื่อเคลื่อนที่ภายในรายการของเมนูที่แสดงบนหน้าจอ (OSD)
13	เมนู 	กดเพื่อเปิดทำงาน OSD
14	เพิ่มระดับเสียง 	กดเพื่อเพิ่มระดับเสียง
15	เลเซอร์ 	ชี้โคมทอนโทรลไปที่หน้าจอ, กดปุ่มเลเซอร์ค้างไว้เพื่อเปิดทำงานแสงเลเซอร์  ข้อควรระวัง: อย่ามองไปที่จุดเลเซอร์ในขณะที่กำลังทำงาน หลีกเลี่ยงการส่องแสงเลเซอร์เข้าไปในดวงตา
16	ลดระดับเสียง 	กดเพื่อลดระดับเสียง
17	การปรับแก้ภาพบิดเบี้ยว 	กดเพื่อปรับความผิดเพี้ยนของภาพที่เกิดจากการเอียงโปรเจ็กเตอร์ (+40/-35 องศา)

18 สัญญาณ	กดเพื่อสลับระหว่างสัญญาณ อนุาล็อก RGB, คอมโพสิต, คอมโพเนนต์ (YPbPr, ผ่าน VGA), HDMI และเอส-วีดีโอ
19 ปรับอัตโนมัติ	กดเพื่อซิงโครไนซ์โปรเจกเตอร์กับแหล่งสัญญาณอินพุต ปรับอัตโนมัติไม่ทำงานถ้า OSD แสดงอยู่
20 การปรับแก้ภาพบิดเบี้ยว 	กดเพื่อปรับความผิดเพี้ยนของภาพที่เกิดจากการเอียงโปรเจกเตอร์ (+40/-35 องศา)

การติดตั้งแบตเตอรี่รีโมทคอนโทรล

 **หมายเหตุ:** นำแบตเตอรี่ออกจากรีโมทคอนโทรลเมื่อไม่ได้ใช้
1 กดแท็บ เพื่อยกฝาปิดช่องใส่แบตเตอรี่




2 ตรวจสอบสัญลักษณ์ขั้ว (+/-) บนแบตเตอรี่



3 ใส่แบตเตอรี่ โดยใส่ขั้วให้ถูกต้องตามสัญลักษณ์ในช่องใส่แบตเตอรี่

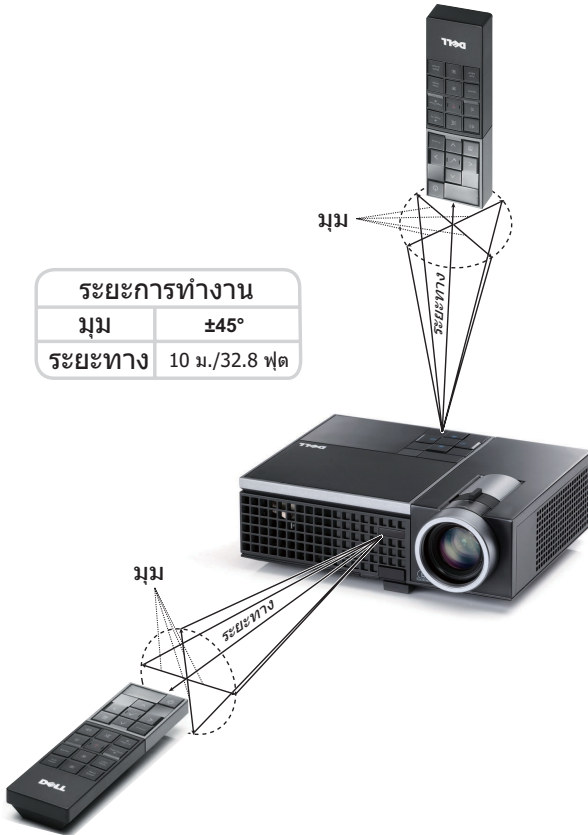


 **หมายเหตุ:** หลีกเลี่ยงการใช้แบตเตอรี่ที่มีชนิดแตกต่างกันผสมกัน
หรือใช้แบตเตอรี่ใหม่และเก่าด้วยกัน

4 ใส่ฝาปิดแบตเตอรี่กลับคืน



ระยะการทำงานด้วยรีโมทคอนโทรล



หมายเหตุ: ระยะการทำงานที่แท้จริงอาจแตกต่างจากแผนภูมิเล็กน้อย นอกจากนี้ แบตเตอรี่ที่อ่อนจะทำให้รีโมทคอนโทรลสั่งการโปรเจกเตอร์ได้อย่างไม่เหมาะสม

การใช้เมนูที่แสดงบนหน้าจอ

- โปรเจ็กเตอร์มีเมนูที่แสดงบนหน้าจอ (OSD) หลายภาษาที่สามารถแสดงได้โดยมีหรือไม่มีสัญญาณอินพุต
- กดปุ่มเมนูบนแผงควบคุม หรือรีโมทคอนโทรล เพื่อเข้าสู่เมนูหลัก
- ในการเคลื่อนที่ผ่านแท็บต่างๆ ในเมนูหลัก, กดปุ่ม หรือ บนแผงควบคุมโปรเจ็กเตอร์ของคุณ หรือรีโมทคอนโทรล
- ในการเลือกเมนูย่อย, กดปุ่ม บนแผงควบคุมโปรเจ็กเตอร์ของคุณ หรือรีโมทคอนโทรล
- ในการเลือกตัวเลือก, กดปุ่ม หรือ บนแผงควบคุมโปรเจ็กเตอร์ของคุณ หรือรีโมทคอนโทรล เมื่อรายการถูกเลือก สีจะเปลี่ยนเป็นสีน้ำเงินเข้ม
- ใช้ปุ่ม หรือ บนแผงควบคุมหรือรีโมทคอนโทรลเพื่อปรับการตั้งค่า
- ในการกลับไปยังเมนูหลัก, ไปที่แท็บ Back (กลับ) และกดปุ่ม บนแผงควบคุมหรือรีโมทคอนโทรล
- ในการออกจาก OSD, ไปที่แท็บ EXIT (ออก) และกดปุ่ม หรือกดปุ่ม **เมนู** โดยตรงบนแผงควบคุมหรือรีโมทคอนโทรล

เมนูหลัก



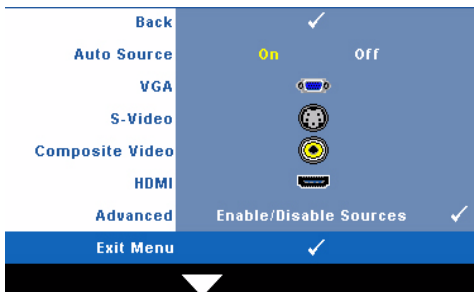
AUTO-ADJUST (ปรับอัตโนมัติ)

Auto Adjust (ปรับอัตโนมัติ) จะปรับค่า **แนวทอน**, **แนวตั้ง**, **ความถี่** และ **แทรกกิ้ง** ของโปรเจ็กเตอร์ในโหมด PC โดยอัตโนมัติ ในขณะที่ Auto Adjustment (ปรับอัตโนมัติ) กำลังทำงาน ข้อความต่อไปนี้ จะปรากฏบนหน้าจอ:

Please wait...

INPUT SELECT (เลือกสัญญาณเข้า)

เมนู Input Select (เลือกสัญญาณเข้า) อนุญาตให้คุณเลือกแหล่งสัญญาณเข้าของโปรเจ็กเตอร์ของคุณ



Auto Source (สัญญาณอัตโนมัติ)—เลือก **Off (ปิด)** (ค่าเริ่มต้น) เพื่อล๊อคสัญญาณเข้าปัจจุบัน ถ้าคุณกดปุ่มสัญญาณ ในขณะที่ยังมี **Auto Source (สัญญาณอัตโนมัติ)** ถูกตั้งค่าเป็น **Off (ปิด)**, คุณสามารถเลือกสัญญาณเข้าด้วยตัวเองได้

เลือก **On (เปิด)** เพื่อตรวจสอบสัญญาณเข้าที่มีโดยอัตโนมัติ ถ้าคุณกดปุ่ม **สัญญาณ** เมื่อโปรเจ็กเตอร์เปิดอยู่ โปรเจ็กเตอร์จะค้นหาสัญญาณเข้าที่ใช้ได้ถัดไปโดยอัตโนมัติ

VGA (VGA)—กด เพื่อตรวจสอบสัญญาณ VGA

S-Video (เอส-วิดีโอ)—กด เพื่อตรวจสอบสัญญาณเอส-วิดีโอ

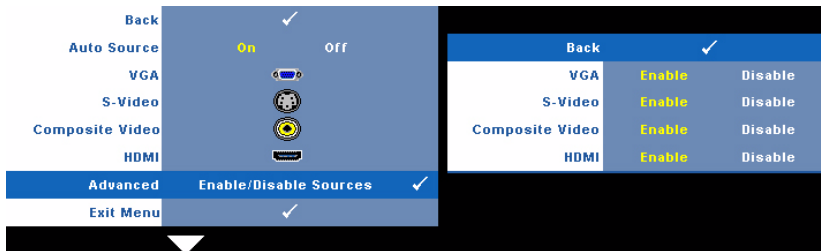
Composite Video (คอมโพสิตวิดีโอ)—กด เพื่อตรวจสอบสัญญาณคอมโพสิตวิดีโอ

HDMI—กด เพื่อตรวจสอบสัญญาณ HDMI

Advanced (ขั้นสูง)—กด เพื่อเปิดทำงานเมนู **Input Select Advanced (เลือกสัญญาณเข้าขั้นสูง)**

INPUT SELECT ADVANCED (เลือกสัญญาณเข้าขั้นสูง)

เมนู Input Select Advanced (เลือกสัญญาณเข้าขั้นสูง) อนุญาตให้คุณเปิดทำงานหรือปิดทำงานแหล่งสัญญาณเข้าได้




VGA—ใช้ และ เพื่อเปิดทำงานหรือปิดทำงานอินพุต VGA.

S-Video (เอส-วิดีโอ)—ใช้ และ เพื่อเปิดทำงานหรือปิดทำงานอินพุตเอส-วิดีโอ

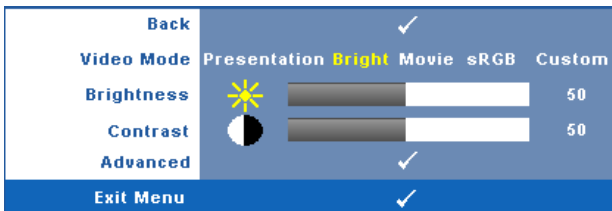
Composite Video (คอมโพสิตวิดีโอ)—ใช้ และ เพื่อเปิดทำงานหรือปิดทำงานอินพุตคอมโพสิตวิดีโอ.

HDMI—ใช้ และ เพื่อเปิดทำงานหรือปิดทำงานอินพุต HDMI.


 **หมายเหตุ:** คุณไม่สามารถปิดทำงานแหล่งสัญญาณเข้าปัจจุบันได้ ในขณะใดๆ ต้องมีแหล่งสัญญาณเข้าอย่างน้อยที่สุด 2 แหล่งเปิดทำงานอยู่

PICTURE (รูปภาพ) (ในโหมด PC)

ด้วยการใช้เมนู **Picture (รูปภาพ)** คุณสามารถปรับการตั้งค่าการแสดงผลของโปรเจ็กเตอร์ของคุณได้ เมนู Picture (รูปภาพ) ให้ตัวเลือกต่อไปนี้:



Video mode (โหมดวีดีโอ)—อนุญาตให้คุณปรับการแสดงผลภาพให้เหมาะสมที่สุด: **Presentation** (การนำเสนอ), **Bright** (สว่าง), **Movie** (ภาพยนตร์), **sRGB** (ให้การแสดงสีที่มีความเที่ยงตรงมากกว่า) และ **Custom** (กำหนดเอง) (ตั้งค่าตามความต้องการของคุณ) ถ้าคุณปรับการตั้งค่าสำหรับ **Brightness** (ความสว่าง), **Contrast** (คอนทราสต์), **Saturation** (ความอึมของสี), **Sharpness** (ความชัด), **Tint** (โทนสี) และ **Advanced** (ขั้นสูง) โปรเจ็กเตอร์จะเปลี่ยนไปยัง **Custom** (กำหนดเอง) โดยอัตโนมัติ

 **หมายเหตุ:** ถ้าคุณปรับการตั้งค่าสำหรับ **Brightness** (ความสว่าง), **Contrast** (คอนทราสต์), **Saturation** (ความอึมของสี), **Sharpness** (ความชัด), **Tint** (โทนสี) และ **Advanced** (ขั้นสูง) โปรเจ็กเตอร์จะเปลี่ยนไปยัง **Custom** (กำหนดเอง) โดยอัตโนมัติ

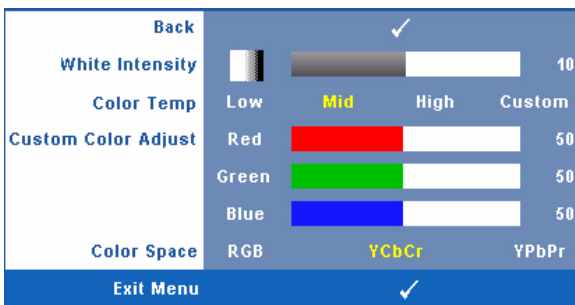
Brightness (ความสว่าง)—ใช้  และ  เพื่อปรับความสว่างของภาพ

Contrast (คอนทราสต์)—ใช้  และ  เพื่อปรับคอนทราสต์ของหน้าจอ


Advanced (ขั้นสูง)—กด  เพื่อ เปิดทำงานเมนู **Picture Advance** (รูปภาพขั้นสูง) ดู "PICTURE ADVANCED (รูปภาพขั้นสูง)" ในหน้า 29

PICTURE (รูปภาพ) (ในโหมดวีดีโอ)


ด้วยการใช้เมนู **Picture** (รูปภาพ) คุณสามารถปรับการตั้งค่าการแสดงผลของโปรเจ็กเตอร์ของคุณได้ เมนู **Picture** (รูปภาพ) ให้ตัวเลือกต่อไปนี้:







Video mode (โหมดวีดีโอ)—อนุญาตให้คุณปรับการแสดงผลภาพให้เหมาะสมที่สุด: **Presentation** (การนำเสนอ), **Bright** (สว่าง), **Movie** (ภาพยนตร์), **sRGB** (ให้การนำเสนอสีที่มีความเที่ยงตรงมากขึ้น), และ **Custom** (กำหนดเอง) (ตั้งค่าตามที่คุณต้องการ) ถ้าคุณปรับการตั้งค่าสำหรับ **Brightness** (ความสว่าง), **Contrast** (คอนทราสต์), **Saturation** (ความอึมของสี), **Sharpness** (ความชัด), **Tint** (โทนสี) และ **Advanced** (ขั้นสูง) โปรเจ็กเตอร์จะเปลี่ยนไปยัง **Custom** (กำหนดเอง) โดยอัตโนมัติ



 **หมายเหตุ:** ถ้าคุณปรับการตั้งค่าสำหรับ **Brightness** (ความสว่าง), **Contrast** (คอนทราสต์), **Saturation** (ความอึมของสี), **Sharpness** (ความชัด), **Tint** (โทนสี) และ **Advanced** (ขั้นสูง), โปรเจ็กเตอร์จะเปลี่ยนไปยัง **Custom** (กำหนดเอง) โดยอัตโนมัติ

Brightness (ความสว่าง)—ใช้  และ  เพื่อปรับความสว่างของภาพ

Contrast (คอนทราสต์)—ใช้  และ  เพื่อปรับคอนทราสต์ของหน้าจอ

Saturation (ความอิ่มของสี)—อนุญาตให้คุณปรับแหล่งสัญญาณวิดีโอจากสีตัดและสีขาว เพื่อให้สีมีความอิ่มอย่างสมบูรณ์ กด  เพื่อลดปริมาณของสีในภาพ และ  เพื่อเพิ่มปริมาณของสีในภาพ

Sharpness (ความชัด)—กด  เพื่อลดความชัด และ  เพื่อเพิ่มความชัด

Tint (โทนสี)—กด  เพื่อเพิ่มปริมาณของสีเขียวในภาพ และ  เพื่อเพิ่มปริมาณของสีแดงในภาพ (ใช้ได้สำหรับ NTSC เท่านั้น)

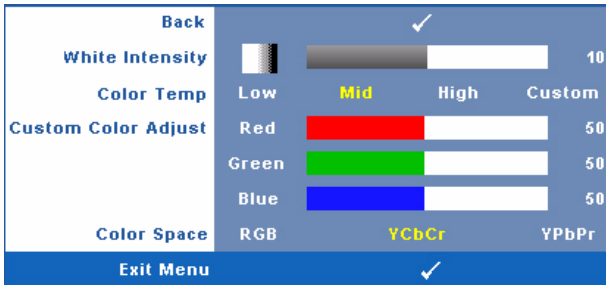
Advanced (ขั้นสูง)—กด  เพื่อเปิดทำงานเมนู **Picture Advanced (รูปภาพขั้นสูง)** ดู "PICTURE ADVANCED (รูปภาพขั้นสูง)" ด้านล่าง



หมายเหตุ: **Saturation (ความอิ่มของสี)**, **Sharpness (ความชัด)** และ **Tint (โทนสี)** ใช้ได้เฉพาะเมื่อแหล่งสัญญาณเข้ามาจากคอมพิวเตอร์ หรือเอส-วีดีโอเท่านั้น

PICTURE ADVANCED (รูปภาพขั้นสูง)

ด้วยการใช้เมนู Picture Advanced (รูปภาพขั้นสูง) คุณสามารถปรับการตั้งค่าการแสดงผลของโปรเจกเตอร์ของคุณได้ เมนู Picture Advanced (รูปภาพขั้นสูง) ให้ตัวเลือกต่อไปนี้:



White Intensity (ความเข้มสีขาว)—ใช้  และ  เพื่อปรับความเข้มสีขาวของหน้าจอ

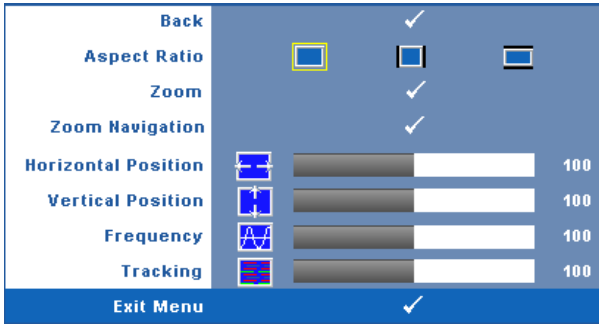
Color Temp (อุณหภูมิสี)—อนุญาตให้คุณปรับอุณหภูมิสี หน้าจอจะปรากฏเย็นขึ้นที่อุณหภูมิสีสูงขึ้น และอุ่นขึ้นเมื่ออุณหภูมิสีต่ำลง เมื่อคุณปรับค่าในเมนู **Color Adjust (ปรับสี)**, โหมด Custom (กำหนดเอง) จะเปิดการทำงาน ค่าต่างๆ จะถูกจัดเก็บในโหมด Custom (กำหนดเอง)

Custom Color Adjust (ปรับค่าสีเอง)—ใช้สำหรับปรับค่าสีแดง สีเขียว และสีน้ำเงินด้วยตัวเอง




Color Space (ปริภูมิสี)—อนุญาตให้คุณเลือกปริภูมิสี โดยมีตัวเลือกคือ: RGB, YCbCr และ YPbPr

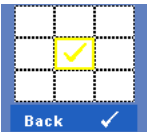
DISPLAY (หน้าจอ) (ในโหมด PC)

ด้วยการใช้เมนู **Display (หน้าจอ)** คุณสามารถปรับการตั้งค่าการแสดงผลของโปรเจ็กเตอร์ของคุณได้
เมนู Picture (รูปภาพ) ให้ตัวเลือกต่อไปนี้:

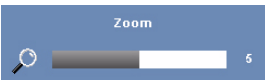


Aspect Ratio (อัตราส่วนภาพ)—อนุญาตให้คุณเลือกอัตราส่วนภาพ
เพื่อปรับลักษณะที่ภาพจะปรากฏ

-  Original (ดั้งเดิม) — เลือก Original (ดั้งเดิม) เพื่อรักษาอัตราส่วนภาพของภาพที่ฉายให้เป็นไปตามสัญญาณภาพอินพุต
-  4:3 (4:3) — แหล่งสัญญาณอินพุตถูกปรับขนาดให้พอดีหน้าจอ และฉายภาพในอัตราส่วน 4:3
-  Wide (ไวด์) — แหล่งสัญญาณอินพุตปรับขนาดให้พอดีความกว้างของหน้าจอ เพื่อฉายภาพแบบไวด์สกรีน



Zoom (ซูม)—กด เพื่อเปิดทำงานเมนู **Zoom (ซูม)**
เลือกบริเวณที่จะซูม และกด เพื่อดูภาพที่ซูม



ปรับขนาดภาพโดยการกด หรือ และกด เพื่อแสดง



Zoom Navigation (การเลื่อนซูม)—กด เพื่อเปิดทำงานเมนู **Zoom Navigation (การเลื่อนซูม)**
ใช้ เพื่อเลื่อนหน้าจอการฉายภาพ

Horizontal Position (ตำแหน่งแนวนอน)—กด เพื่อเลื่อนภาพไปทางซ้าย และ เพื่อเลื่อนภาพไปทางขวา

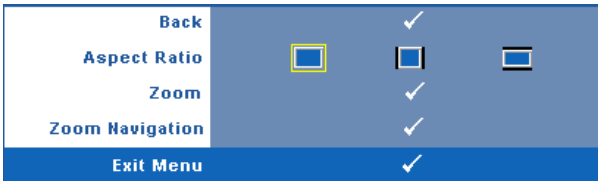
Vertical Position (ตำแหน่งแนวตั้ง)—กด เพื่อเลื่อนภาพลง และ เพื่อเลื่อนภาพขึ้น

Frequency (ความถี่)—อนุญาตให้คุณเปลี่ยนความถี่นาฬิกาข้อมูลการแสดงผล เพื่อให้ตรงกับความถี่ของกราฟฟิการ์ตของคอมพิวเตอร์ของคุณ ถ้าคุณเห็นคลื่นกะพริบในแนวตั้ง, ใช้การควบคุม **Frequency (ความถี่)** เพื่อลดแถบรบกวนให้เหลือน้อยที่สุด นี่เป็นการปรับอย่างหยาบ

Tracking (แทร็กกิ้ง)—ซิงโครไนซ์เฟสของสัญญาณการแสดงผลกับกราฟฟิการ์ต ถ้าคุณมีปัญหาภาพไม่นิ่ง หรือภาพกะพริบ, ใช้ **Tracking (แทร็กกิ้ง)** เพื่อทำการแก้ไข นี่เป็นการปรับอย่างละเอียด

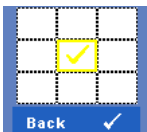
DISPLAY (หน้าจอ) (โน้มนวดวีดีโอ)

ด้วยการใช้เมนู **Display (หน้าจอ)** คุณสามารถปรับการตั้งค่าการแสดงผลของโปรเจ็กเตอร์ของคุณได้ เมนู Picture (รูปภาพ) ให้ตัวเลือกต่อไปนี้:



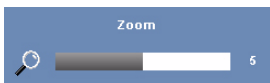
Aspect Ratio (อัตราส่วนภาพ)—อนุญาตให้คุณเลือกอัตราส่วนภาพ เพื่อปรับลักษณะที่ภาพจะปรากฏ

- Original (ดั้งเดิม) — เลือก Original (ดั้งเดิม) เพื่อรักษาอัตราส่วนภาพของภาพที่ฉายให้เป็นไปตามสัญญาณภาพอินพุต
- 4:3 (4:3) — แหล่งสัญญาณอินพุตถูกปรับขนาดให้พอดีหน้าจอ และฉายภาพในอัตราส่วน 4:3
- Wide (ไวด์) — แหล่งสัญญาณอินพุตปรับขนาดให้พอดีความกว้างของหน้าจอ เพื่อฉายภาพแบบไวด์สกรีน



Zoom (ซูม)—กด เพื่อเปิดทำงานเมนู **Zoom (ซูม)**

เลือกบริเวณที่จะซูม และกด เพื่อดูภาพที่ซูม



ปรับขนาดภาพโดยการกด หรือ และกด เพื่อแสดง

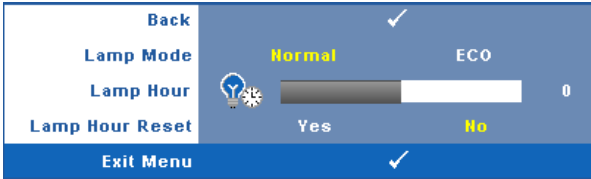


Zoom Navigation (การเลื่อนซูม)—กด เพื่อเปิดทำงานเมนู **Zoom Navigation (การเลื่อนซูม)**

ใช้ เพื่อเลื่อนหน้าจอการฉายภาพ

LAMP (หลอด)

ด้วยการใช้เมนู **Lamp (หลอด)** คุณสามารถปรับการตั้งค่าการแสดงผลของโปรเจ็กเตอร์ของคุณได้
เมนู Lamp (หลอด) ให้ตัวเลือกต่อไปนี้:



Lamp Mode (โหมดหลอด)—อนุญาตให้คุณเลือกระหว่างโหมด Normal (ปกติ) และ ECO (อีโคโน)

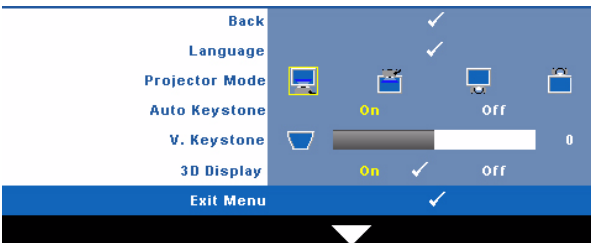
Normal Mode (โหมดปกติ) ใช้ระดับพลังงานเต็มที่ ECO Mode (โหมดอีโคโน) ทำงานที่ระดับพลังงานต่ำกว่า ซึ่งช่วยยืดอายุการใช้งานหลอดให้ยาวนานขึ้น, การทำงานเงียบลง และให้เอาต์พุตแสงที่จางลงบนหน้าจอ


Lamp Hour (ชั่วโมงหลอด)—แสดงชั่วโมงการทำงานนับตั้งแต่รีเซ็ตตัวตั้งเวลาหลอดครั้งสุดท้าย

Lamp Hour Reset (รีเซ็ตชั่วโมงหลอด)—เลือก **Yes (ใช่)** เพื่อรีเซ็ตตัวตั้งเวลาหลอด

SET UP (ตั้งค่า)



เมนู Set Up (ตั้งค่า) อนุญาตให้คุณปรับการตั้งค่าต่างๆ สำหรับ Language (ภาษา), Projector Mode (โหมดโปรเจ็กเตอร์), Keystone (การแก้ภาพบิดเบี้ยว) และ 3D Display (การแสดงผล 3D)



Language (ภาษา)—ใช้สำหรับตั้งภาษาสำหรับ OSD กด  เพื่อเปิดทำงานเมนู **Language (ภาษา)**




Projector Mode (โหมดโปรเจกเตอร์)—ใช้สำหรับเลือกโหมดโปรเจกเตอร์ ขึ้นอยู่กับลักษณะที่โปรเจกเตอร์ถูกยึด

-  การฉายด้านหน้า-ตั้งโต๊ะ — นี่เป็นตัวเลือกเริ่มต้น
-  การฉายด้านหลัง-ตั้งโต๊ะ — โปรเจกเตอร์จะแสดงภาพกลับด้านเพื่อที่คุณสามารถฉายภาพจากด้านหลังของหน้าจอที่บดบังแสงได้

Auto Keystone (แก้ภาพบิดเบี้ยวอัตโนมัติ)—เลือก **On (เปิด)** เพื่อเปิดทำงานการแก้ไขความผิดเพี้ยนของภาพแนวตั้งที่เกิดจากการเอียงโปรเจกเตอร์โดยอัตโนมัติ

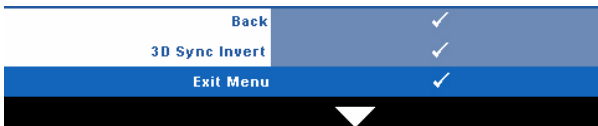
V. Keystone (แก้ภาพบิดเบี้ยวแนวตั้ง)—ปรับความผิดเพี้ยนของภาพในแนวตั้ง ซึ่งเกิดจากการเอียงโปรเจกเตอร์

3D Display (การแสดงผล 3D)—เลือก **On (เปิด)** เพื่อเริ่มฟังก์ชัน 3D display (การแสดงผล 3D) คำเริ่มต้นคือ **Off (ปิด)**

 **หมายเหตุ:**

1. เมื่อคุณต้องการสร้างประสบการณ์ 3D คุณจำเป็นต้องมีองค์ประกอบอื่นอีกสองสามอย่าง ซึ่งประกอบด้วย:
 - a PC/NB ที่มีกราฟฟิการ์ตควอดบัพเฟอร์ที่ส่งสัญญาณเอาต์พุต 120 Hz
 - b แวน 3D แบบ "แยกที่ฟ" ที่มี DLP Link

- c เนื้อหา 3D ดู "หมายเหตุ 4"
 - d เครื่องเล่น 3D (ตัวอย่าง: Stereoscopic Player...)
2. เปิดทำงานฟังก์ชัน 3D เมื่อมีคุณสมบัติครบตามเงื่อนไขที่ระบุด้านล่าง:
 - a PC/NB ที่มีกราฟฟิกการ์ดที่มีความสามารถในการส่งสัญญาณเอาต์พุตที่ 120 Hz ผ่านสายเคเบิล VGA หรือ HDMI
 - b อินพุตของเนื้อหา 3D ผ่านวีดีโอ และเอส-วีดีโอ
 3. เมื่อโปรเจกเตอร์ตรวจพบสัญญาณอินพุต (ที่กล่าวถึงด้านบน), การเปิดทำงานการแสดงผล 3D บน OSD "SETUP (ตั้งค่า)" -> "3D Display (การแสดงผล 3D)" ก็จะทำงาน
 4. ไทมีมิ่ง 3D ที่สนับสนุนในปัจจุบันเป็นดังนี้:
 - a VGA/HDMI 1280 x 720 120 Hz
 - b คอมโพสิต/เอส-วีดีโอ 60 Hz
 - c คอมโพเนนต์ 480i
 5. สัญญาณ VGA ที่แนะนำสำหรับ NB คือเอาต์พุตโหมดเดียว (ไม่แนะนำโหมดคู่)



3D Sync Invert (3D ซิงค์ย้อนกลับ)—ถ้าคุณเห็นภาพไม่ชัด หรือภาพซ้อนในขณะที่สวมแว่น 3D DLP, คุณอาจจำเป็นต้องใช้คำสั่ง 'Invert (ย้อนกลับ)' เพื่อให้ลำดับของภาพซ้าย/ขวาพอดีที่สุด เพื่อให้ได้ภาพที่ถูกต้อง (สำหรับแว่น 3D DLP)

INFORMATION (ข้อมูล)

เมนู Information (ข้อมูล) แสดงการตั้งค่าของโปรเจ็กเตอร์ในปัจจุบัน




Back	✓
Model Name	M210X
Input Source	ANALOG RGB 1024X768 60Hz
Operating Hour	10 hr
PPID	CN-06F180-S0081-46B-0208
Exit Menu	✓

OTHERS (อื่น ๆ)

เมนู Others (อื่น ๆ) อนุญาตให้คุณเปลี่ยนแปลงการตั้งค่าต่างๆ สำหรับ Menu (เมนู), Screen (หน้าจอ), Audio (เสียง), Power (พลังงาน), Security (ระบบป้องกัน) และ Closed Caption (คำบรรยาย) (สำหรับ NTSC เท่านั้น) นอกจากนี้ คุณยังสามารถทำกระบวนการ Test Pattern (รูปแบบทดสอบ) และ Factory Reset (รีเซ็ตค่าโรงงาน) ได้ด้วย

Back	✓
Menu Settings	✓
Screen Settings	✓
Audio Settings	✓
Power Settings	✓
Security Settings	✓
Closed Caption	On ✓ Off
Test Pattern	Off 1 ✓ 2 ✓
Factory Reset	✓
Exit Menu	✓

Menu Settings (การตั้งค่าเมนู)—เลือกและกด เพื่อเปิดทำงานการตั้งค่าเมนู Menu Settings (การตั้งค่าเมนู) ประกอบด้วยตัวเลือกต่อไปนี้:

Back	✓
Menu Position	
Menu Transparency	 0
Menu Timeout	 20
Menu Lock	On Off
Exit Menu	✓

Menu Position (ตำแหน่งเมนู)—อนุญาตให้คุณเปลี่ยนตำแหน่งของเมนู OSD บนหน้าจอ

Menu Transparency (ความโปร่งแสงของเมนู)—

เลือกเพื่อเปลี่ยนระดับความโปร่งแสงของ พื้นหลัง OSD

Menu Timeout (ไทม์เอาต์เมนู)—อนุญาตให้คุณปรับเวลาสำหรับไทม์เอาต์ของ OSD ตามค่าเริ่มต้น OSD จะหายไปหลังจากที่ไม่มีกิจกรรมใดๆ 20 วินาที

Menu Lock (ล็อกเมนู)—เลือก **On (เปิด)** เพื่อเปิดทำงาน Menu Lock (ล็อกเมนู)

และซ่อนเมนู OSD เลือก **OFF (ปิด)** เพื่อปิดทำงาน Menu Lock (ล็อกเมนู)

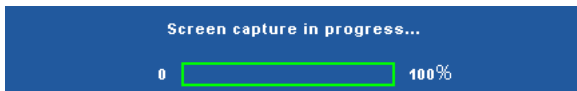
ถ้าคุณต้องการปิดทำงาน ฟังก์ชัน Menu Lock (ล็อกเมนู) และทำให้ OSD หายไป, กดปุ่ม **เมนู** บนแผงควบคุม หรือ รีโมทคอนโทรลเป็นเวลา 15 วินาที จากนั้นปิดทำงานฟังก์ชัน

Screen Settings (การตั้งค่าหน้าจอ)—เลือกและกด เพื่อเปิดทำงานการตั้งค่าหน้าจอ **เมนู**

Screen Settings (การตั้งค่าหน้าจอ) ประกอบด้วยตัวเลือกต่อไปนี้:



Capture Screen (จับภาพหน้าจอ)—เลือกและกด เพื่อจับภาพหน้าจอ, ข้อความต่อไปนี้จะปรากฏบนหน้าจอ

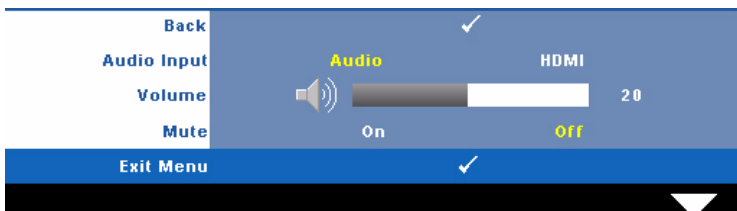


หมายเหตุ: ในภาพจับภาพให้เติมภาพ, ให้แน่ใจว่าสัญญาณอินพุตที่เชื่อมต่อเข้ากับโปรเจกเตอร์มีความละเอียด 1024 x 768

Screen (หน้าจอ)—เลือก **Dell** เพื่อใช้โลโก้ Dell เป็นวอลล์เปเปอร์ เลือก **Captured** (ที่จับไว้) เพื่อตั้งค่าภาพที่จับไว้เป็นวอลล์เปเปอร์

Reset (รีเซ็ต)—เลือกและกด เพื่อลบภาพที่จับไว้ และตั้งค่ากลับไปเป็นการตั้งค่าเริ่มต้น

Audio Settings (การตั้งค่าเสียง)—เลือกและกด เพื่อเปลี่ยนแปลงการตั้งค่าเสียง **เมนู** Audio Settings (การตั้งค่าเสียง) ประกอบด้วยตัวเลือกต่อไปนี้:



Audio Input (เสียงเข้า)—เลือกสัญญาณ Audio Input (เสียงเข้า), ตัวเลือกต่างๆ มีดังนี้: เสียง และ HDMI

Volume (ระดับเสียง)—กด เพื่อลดระดับเสียง และ เพื่อเพิ่มระดับเสียง

Mute (ปิดเสียง)—ใช้เพื่อปิดเสียงสำหรับสัญญาณเสียงเข้าและเสียงออก

Power Settings (การตั้งค่าพลังงาน)—เลือกและกด เพื่อเปิดทำงานการตั้งค่าพลังงาน เมนู Power Settings (การตั้งค่าพลังงาน) ประกอบด้วยตัวเลือกต่อไปนี้:

Back					<input checked="" type="checkbox"/>
Power Saving	Off	30min	60min	90min	120min
Quick Shutdown		Yes		No	
Exit Menu					<input checked="" type="checkbox"/>

Power Saving (การประหยัดพลังงาน)—เลือก **Off (ปิด)** เพื่อปิดทำงานโหมด Power Saving (การประหยัดพลังงาน) ตามค่าเริ่มต้น โพรเจกเตอร์ถูกตั้งค่าให้เข้าสู่โหมดการประหยัดพลังงานหลังจากที่ไม่มีกิจกรรมเป็นเวลา 120 นาที ข้อความเตือนจะปรากฏบนหน้าจอ แสดงการนับถอยหลัง 60 วินาทีก่อนที่จะเปลี่ยนไปยังโหมดการประหยัดพลังงาน กดปุ่มใดๆ ระหว่างช่วงเวลานการนับถอยหลัง เพื่อหยุดโหมดการประหยัดพลังงาน

นอกจากนี้ คุณสามารถตั้งค่าช่วงการหน่วงเวลาที่แตกต่างกันออกไป เพื่อเข้าสู่โหมดการประหยัดพลังงานได้ด้วย ช่วงการหน่วงเวลา คือเวลาที่คุณต้องการให้โปรเจกเตอร์โดยไม่มีสัญญาณอินพุตใดๆ การประหยัดพลังงานสามารถตั้งค่าเป็น 30, 60, 90 หรือ 120 นาที ถ้าเครื่องตรวจไม่พบสัญญาณอินพุตระหว่างช่วงการหน่วงเวลา โพรเจกเตอร์จะปิดหลอดและเข้าสู่โหมดการประหยัดพลังงาน ถ้าเครื่องตรวจพบสัญญาณอินพุตภายในช่วงการหน่วงเวลา โพรเจกเตอร์จะเปิดโดยอัตโนมัติ ถ้าเครื่องตรวจไม่พบสัญญาณอินพุตภายใน 2 ชั่วโมงระหว่างโหมดการประหยัดพลังงาน โพรเจกเตอร์จะเปลี่ยนจากโหมดการประหยัดพลังงานไปเป็นโหมดปิดเครื่อง ในการปิดโปรเจกเตอร์ กดปุ่มเพาเวอร์

Quick Shutdown (การปิดเครื่องอย่างรวดเร็ว)—เลือก **Yes (ใช่)** เพื่อปิดโปรเจกเตอร์ด้วยการกดปุ่ม เพาเวอร์ เพียงครั้งเดียว ฟังก์ชันนี้อำนวยความสะดวกให้โปรเจกเตอร์ปิดได้อย่างรวดเร็ว ด้วยการเร่งความเร็วพัดลมให้เร็วขึ้น คาดหมายได้ว่าจะมีเสียงรบกวนที่สูงขึ้นเล็กน้อยระหว่างการปิดเครื่องอย่างรวดเร็ว



หมายเหตุ: ก่อนที่คุณจะเปิดโปรเจกเตอร์อีกครั้ง ให้รอ 60 วินาทีเพื่อปล่อยให้อุณหภูมิภายในเครื่องก่อน โพรเจกเตอร์จะใช้เวลานานขึ้นในการเปิดเครื่อง ถ้าคุณพยายามเปิดเครื่องทันทีที่พัดลมทำความเย็นจะหมุนที่ความเร็วเต็มที่เป็นเวลาประมาณ 30 วินาที เพื่อให้ให้อุณหภูมิภายในคงที่

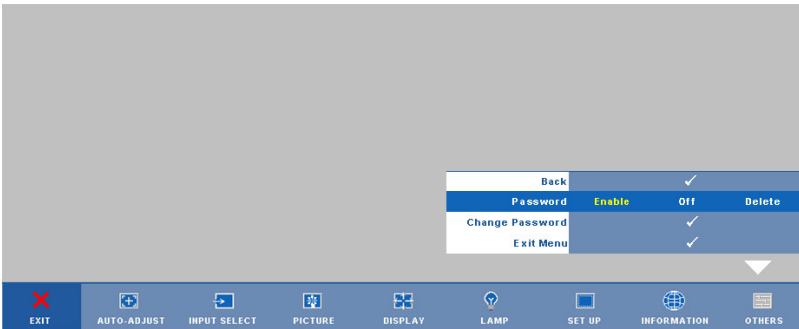
Security Settings (การตั้งค่าระบบป้องกัน)—เลือกและกด เพื่อเปิดทำงานการตั้งค่าระบบป้องกัน
 เมนู Security Settings (การตั้งค่าระบบป้องกัน) อนุญาตให้คุณเปิดทำงาน และตั้งค่าการป้องกันด้วย
 รหัสผ่าน


Back	✓
Password	Enable Off Delete
Change Password	✓
Exit Menu	✓

Password (รหัสผ่าน)—เมื่อ Password Protect (ป้องกันด้วยรหัสผ่าน) เปิดทำงาน, หน้าจอ Password Protect (ป้องกันด้วยรหัสผ่าน) ที่ขอให้คุณป้อนรหัสผ่าน จะแสดงขึ้นเมื่อเสียบปลั๊กพาวเวอร์เข้ากับเต้าเสียบไฟฟ้า และเปิดเครื่องโปรเจ็กเตอร์เป็นครั้งแรก ตามค่าเริ่มต้น ฟังก์ชันนี้จะปิดทำงาน คุณสามารถเปิดทำงานคุณสมบัตินี้โดยการเลือก **Enabled (เปิดทำงาน)** ถ้ารหัสผ่านเคยถูกตั้งค่ามาก่อน แรกสุดให้ป้อนรหัสผ่านเข้าไป จากนั้นเลือกฟังก์ชันคุณสมบัติระบบป้องกันด้วยรหัสผ่านนี้ จะถูกเปิดทำงานในครั้งหน้าที่คุณเปิดเครื่องโปรเจ็กเตอร์ ถ้าคุณเปิดทำงานคุณสมบัตินี้ คุณจะถูกร้องขอให้ป้อนรหัสผ่านของโปรเจ็กเตอร์หลังจากที่คุณเปิดเครื่องโปรเจ็กเตอร์.

1 การขอให้ป้อนรหัสผ่านครั้งแรก:

- a ไปที่เมนู **Others (อื่น ๆ)**, กด จากนั้นเลือก **Password (รหัสผ่าน)** เพื่อเปิดทำงาน การตั้งค่ารหัสผ่าน



- b การเปิดทำงานฟังก์ชันรหัสผ่าน จะแสดงหน้าจอตัวอักษรขึ้นมา, ให้ป้อนตัวเลข 4 หลักจากหน้าจอ และกด .


Please key in new password.

Password (4 character code): X X X X

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T
U	V	W	X	Y	Z	0	1	2	3
4	5	6	7	8	9	←	Enter	Exit	

> < ✓ ^ Select

PPID CN-06F180-S0081-46B-0208  Confirm

- c เพื่อที่จะยืนยัน ให้ป้อนรหัสผ่านอีกครั้ง
- d ถ้าการตรวจสอบรหัสผ่านสำเร็จ คุณสามารถเรียกใช้ฟังก์ชันและยูทิลิตี้ต่างๆ ของโปรเจกเตอร์ต่อไปได้
- 2 ถ้าคุณป้อนรหัสผ่านไม่ถูกต้อง คุณจะได้รับโอกาสอีก 2 ครั้ง หลังจากที่ป้อนรหัสผ่านไม่ถูกต้อง 3 ครั้ง โปรเจกเตอร์จะปิดเครื่องโดยอัตโนมัติ
-  **หมายเหตุ:** ถ้าคุณลืมรหัสผ่าน ให้ติดต่อ DELL™ หรือเจ้าหน้าที่บริการที่มีคุณสมบัติ
- 3 ในการปิดทำงานฟังก์ชันรหัสผ่าน, เลือก **Off (ปิด)** เพื่อปิดทำงานฟังก์ชัน
- 4 ในการลบรหัสผ่าน, เลือก **Delete (ลบ)**

Change Password (เปลี่ยนรหัสผ่าน)—ป้อนรหัสผ่านเดิม จากนั้นป้อนรหัสผ่านใหม่ และยืนยันรหัสผ่านใหม่อีกครั้ง

Please key in the original password.

Password (4 character code): X X X X

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T
U	V	W	X	Y	Z	0	1	2	3
4	5	6	7	8	9	←	Enter	Exit	

> < ✓ ^

PPID CN-06F180-S0081-46B-0208 Select Confirm

Please key in new password.

Password (4 character code): X X X X

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T
U	V	W	X	Y	Z	0	1	2	3
4	5	6	7	8	9	←	Enter	Exit	

> < ✓ ^

PPID CN-06F180-S0081-46B-0208 Select Confirm

Please key in new password again.

Password (4 character code): X X X X

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T
U	V	W	X	Y	Z	0	1	2	3
4	5	6	7	8	9	←	Enter	Exit	

> < ✓ ^

PPID CN-06F180-S0081-46B-0208 Select Confirm





Closed Caption (คำบรรยาย)—เลือก **On (เปิด)** เพื่อเปิดทำงานคำบรรยาย และเปิดทำงานเมนู Closed Caption (คำบรรยาย) เลือกตัวเลือกคำบรรยายที่เหมาะสม: CC1, CC2, CC3 และ CC4

Back			✓	
Select	CC1	CC2	CC3	CC4
Exit Menu			✓	

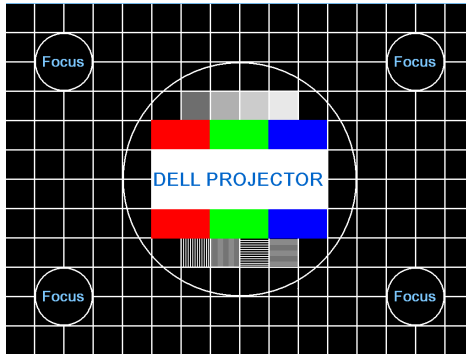


หมายเหตุ: ตัวเลือก Closed Caption (คำบรรยาย) ใช้ได้สำหรับ NTSC เท่านั้น

Test Pattern (รูปแบบทดสอบ)—Test Pattern (รูปแบบทดสอบ) ใช้เพื่อทดสอบโฟกัสและความละเอียด

คุณสามารถเปิดทำงานหรือปิดทำงาน **Test Pattern (รูปแบบทดสอบ)** โดยการเลือก **Off (ปิด)**, **1** หรือ **2** นอกจากนี้ คุณสามารถเรียก **Test Pattern 1 (รูปแบบทดสอบ 1)** โดยการกดปุ่ม  และ  บนแผงควบคุมค้างไว้พร้อมกันเป็นเวลา 2 วินาที คุณสามารถเรียก Test Pattern 2 (รูปแบบทดสอบ 2) โดยการกดปุ่ม  และ  บนแผงควบคุมค้างไว้พร้อมกันเป็นเวลา 2 วินาที

Test Pattern 1 (รูปแบบทดสอบ 1):



Test Pattern 2 (รูปแบบทดสอบ 2):



Factory Reset (การรีเซ็ตค่าจากโรงงาน)—เลือกและกด

เพื่อรีเซ็ตการตั้งค่าทั้งหมดกลับเป็นค่าเริ่มต้น จากโรงงาน ข้อความเตือนด้านล่างจะปรากฏขึ้น



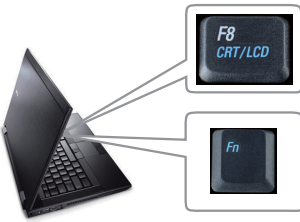
รายการที่รีเซ็ต ประกอบด้วย การตั้งค่าแหล่งสัญญาณคอมพิวเตอร์และแหล่งสัญญาณวิดีโอ

การแก้ไขปัญหาโปรเจ็กเตอร์ของคุณ



ถ้าคุณมีปัญหากับโปรเจ็กเตอร์ของคุณ ให้ดูเทคนิคการแก้ไขปัญหาต่อไปนี้ ถ้าปัญหายังคงมีอยู่, ติดต่อ Dell™ ดู การติดต่อ Dell™ ในหน้า 53

ปัญหา

ไม่มีภาพปรากฏบนหน้าจอ







ทางแก้ปัญหาก็อาจช่วยได้

- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าถอดฝาเลนส์ออก และโปรเจ็กเตอร์เปิดอยู่
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าคุณเลือกแหล่งสัญญาณเข้าที่ถูกต้องบนเมนู INPUT SELECT (เลือกสัญญาณเข้า)
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าพอร์ตรูปภาพภายนอกเปิดทำงานอยู่ ถ้าคุณกำลังใช้คอมพิวเตอร์แล็ปท็อป Dell™, กด   (Fn+F8) สำหรับคอมพิวเตอร์ยี่ห้ออื่น ให้ดูเอกสารของคอมพิวเตอร์ ถ้าภาพไม่แสดงอย่างเหมาะสม โปรดอัปเดตไดรเวอร์วิดีโอของคอมพิวเตอร์ของคุณ สำหรับคอมพิวเตอร์เดสก์, ให้ดูที่ support.dell.com
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าสายเคเบิลทั้งหมดเชื่อมต่ออย่างแน่นหนา ดู "การเชื่อมต่อโปรเจ็กเตอร์" ในหน้า 8
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าขาต่าง ๆ ของขั้วต่อไม่งอหรือหัก
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าติดตั้งหลอดอย่างแน่นหนา (ดู "การเปลี่ยนหลอด" ในหน้า 47)
- ใช้ **Test Pattern** (รูปแบบทดสอบ) ในเมนู **Others** (อื่น ๆ) ตรวจสอบให้แน่ใจว่าสีของรูปแบบทดสอบนั้นถูกต้อง

แหล่งสัญญาณอินพุตหายไป ไม่สามารถเปลี่ยนไปยังแหล่งสัญญาณอินพุตที่ต้องการได้


ไปที่ เปิดทำงานปิดทำงานสัญญาณชั้นสูง, ตรวจสอบให้แน่ใจว่าแหล่งสัญญาณอินพุตที่ต้องการถูกตั้งค่าเป็น เปิดทำงาน

ปัญหา (ต่อ)	ทางแก้ปัญหาที่อาจช่วยได้ (ต่อ)
ภาพแสดงบางส่วน ไหลเลื่อน หรือแสดงไม่ถูกต้อง	<ol style="list-style-type: none"> กดปุ่ม Auto Adjust (ปรับอัตโนมัติ) บนรีโมทคอนโทรลหรือแผงควบคุม ถ้าคุณกำลังใช้คอมพิวเตอร์โน้ตบุ๊ก Dell™ ให้ตั้งความละเอียดของคอมพิวเตอร์เป็น XGA (1024 x 768): <ol style="list-style-type: none"> คลิกขวาที่ส่วนที่ไม่ได้ใช้ของเดสก์ทอป Microsoft® Windows®, คลิก Properties (คุณสมบัติ) จากนั้นเลือกแท็บ Settings (การตั้งค่า) ตรวจสอบว่าการตั้งค่าเป็น 1024 x 768 พิกเซล สำหรับพอร์ตจอภาพภายนอก กด   (Fn+F8) <p>ถ้าคุณมีปัญหาในการเปลี่ยนความละเอียด หรือจอภาพของคุณค้าง ให้รีเซ็ตอุปกรณ์ทั้งหมดและโปรเจกเตอร์ใหม่</p> <p>ถ้าคุณไม่ได้ใช้คอมพิวเตอร์โน้ตบุ๊ก Dell™ ให้ดูเอกสารของคอมพิวเตอร์ของคุณ ถ้าภาพไม่แสดงอย่างเหมาะสม โปรดอัปเดตไดรเวอร์วิดีโอของคอมพิวเตอร์ของคุณ สำหรับคอมพิวเตอร์เดสก์ท็อป ให้ดูที่ support.dell.com</p>
หน้าจอไม่แสดงการนำเสนอของคุณ	ถ้าคุณกำลังใช้คอมพิวเตอร์โน้ตบุ๊ก, กด   (Fn+F8)
ภาพไม่นิ่ง หรือกะพริบ	ปรับแท็บกึ่งในเมนูย่อย Display (หน้าจอ) ของ OSD (ในโหมด PC เท่านั้น)
ภาพมีแถบกะพริบในแนวตั้ง	ปรับความถี่ในเมนูย่อย Display (หน้าจอ) ของ OSD (ในโหมด PC เท่านั้น)
สีของภาพไม่ถูกต้อง	<ul style="list-style-type: none"> ถ้าจอแสดงผลได้รับสัญญาณเอาต์พุตไม่ถูกต้องจากกราฟฟิกการ์ด โปรดตั้งค่าชนิดสัญญาณเป็น RGB ในแท็บ Display (หน้าจอ) ของ OSD ใช้ Test Pattern (รูปแบบทดสอบ) ในเมนู Others (อื่น ๆ) ตรวจสอบให้แน่ใจว่าสีของรูปแบบทดสอบนั้นถูกต้อง
ภาพไม่ได้โฟกัส	<ol style="list-style-type: none"> ปรับแหวนโฟกัสที่เลนส์ของโปรเจกเตอร์ ตรวจสอบให้แน่ใจว่าหน้าจอยังอยู่ภายในระยะทางที่ต้องการจากโปรเจกเตอร์ (3.28 ฟุต [1 ม.] ถึง 39.37 ฟุต [12 ม.])

ปัญหา (ต่อ)	ทางแก้ปัญหาที่อาจช่วยได้ (ต่อ)
ภาพถูกยัดในขณะที่แสดง DVD 16:9	โปรเจ็กเตอร์จะตรวจจบบรรูปแบบสัญญาณอินพุตโดยอัตโนมัติ เครื่องจะรักษาอัตราส่วนภาพของภาพที่ฉายตามรูปแบบสัญญาณอินพุตเป็นการตั้งค่าดั้งเดิม ถ้าภาพยังคงถูกยัดออก ให้ปรับอัตราส่วนภาพในเมนู Set Up (ตั้งค่า) ใน OSD
ภาพกลับด้าน	เลือก Set Up (ตั้งค่า) จาก OSD และปรับโหมดโปรเจ็กเตอร์
หลอดใหม่ หรือส่งเสียงดัง	เมื่อหลอดถึงอายุการใช้งาน หลอดอาจไหม้ และอาจส่งเสียงดัง ถ้าเกิดเหตุการณ์เช่นนี้ขึ้น โปรเจ็กเตอร์จะไม่สามารถกลับมาเปิดได้อีก ในการเปลี่ยนหลอด ดูหัวข้อ "การเปลี่ยนหลอด" ในหน้า 47
ไฟ หลอด ติดเป็นสีเหลือง	ถ้าไฟ หลอด ติดเป็นสีเหลือง ให้เปลี่ยนหลอด
ไฟ หลอด กะพริบเป็นสีเหลือง	ถ้าไฟ หลอด กะพริบเป็นสีเหลือง, การเชื่อมต่อโมดูลหลอดอาจไม่เหมาะสม โปรดตรวจสอบโมดูลหลอด และตรวจดูให้แน่ใจว่าติดตั้งอย่างเหมาะสม ถ้าไฟ หลอด และไฟ เพาเวอร์ กะพริบเป็นสีเหลือง ระบบหลอดทำงานล้มเหลว และโปรเจ็กเตอร์จะปิดเครื่องโดยอัตโนมัติ ถ้าไฟ หลอด และ อุณหภูมิ กะพริบเป็นสีเหลือง และไฟ เพาเวอร์ ติดเป็นสีน้ำเงิน หมายความว่าลॉสทำงานล้มเหลว และโปรเจ็กเตอร์จะปิดเครื่องโดยอัตโนมัติ ในการล้างโหมดการป้องกัน กดปุ่มเพาเวอร์ค้างไว้เป็นเวลา 10 วินาที
ไฟ อุณหภูมิ ติดเป็นสีเหลือง	โปรเจ็กเตอร์ร้อนเกินไป จอแสดงผลจะปิดเครื่องโดยอัตโนมัติ เปิดจอแสดงผลอีกครั้งหลังจากที่โปรเจ็กเตอร์เย็นลง ถ้าปัญหายังคงมีอยู่, ติดต่อ Dell™
ไฟ อุณหภูมิ กะพริบเป็นสีเหลือง	พัดลมโปรเจ็กเตอร์ทำงานล้มเหลว และโปรเจ็กเตอร์จะปิดเครื่องโดยอัตโนมัติ พยายามล้างโหมดโปรเจ็กเตอร์โดยการกดปุ่ม เพาเวอร์ ค้างไว้เป็นเวลา 10 วินาที โปรดรอเป็นเวลาประมาณ 5 นาที และลองเปิดเครื่องอีกครั้ง ถ้าปัญหายังคงมีอยู่, ติดต่อ Dell™

ปัญหา (ต่อ)	ทางแก้ปัญหาที่อาจช่วยได้ (ต่อ)
OSD ไม่ปรากฏบนหน้าจอ	ลองกดปุ่ม เมนู บนแผงควบคุมเป็นเวลา 15 วินาทีเพื่อปลดล็อก OSD ตรวจสอบว่า Menu Lock (เมนูล็อก) เปิดอยู่ในหน้า 36
รีโมทคอนโทรลทำงานไม่ราบรื่น หรือทำงานได้เพียงภายในระยะที่จำกัดเท่านั้น	แบตเตอรี่อาจเหลือน้อย ตรวจสอบว่าลำแสงเลเซอร์จากรีโมทนั้นจางเกินไปหรือไม่ ถ้าใช่ ให้เปลี่ยนแบตเตอรี่ใหม่ด้วยแบตเตอรี่ AAA 2 ก้อน

สัญญาณแนะนำ

สถานะ โปรเจ็กเตอร์	คำอธิบาย	ปุ่มควบคุม			ไฟแสดงสถานะ	
		เพาเวอร์	เมนู	อื่นๆ	อุณหภูมิ (เหลือง)	หลอด (เหลือง)
โหมด สแตนด์บาย	โปรเจ็กเตอร์อยู่ในโหมดสแตนด์บาย พร้อมทั้ง จะเปิดเครื่อง	น้ำเงิน กะพริบ	ดับ	ดับ	ดับ	ดับ
โหมด อุ่นเครื่อง	โปรเจ็กเตอร์ใช้เวลาเล็กน้อยในการอุ่นเครื่อง และเปิดเครื่องขึ้นมา	น้ำเงิน	น้ำเงิน	น้ำเงิน	ดับ	ดับ
หลอด ติด	โปรเจ็กเตอร์อยู่ในโหมดปกติ พร้อมทั้งจะแสดง ภาพ  หมายเหตุ: ไม่สามารถเข้าถึงเมนู OSD ได้	น้ำเงิน	น้ำเงิน	ดับ	ดับ	ดับ
โหมด ทำความ เย็น	โปรเจ็กเตอร์กำลังทำให้เครื่องเย็นลงเพื่อปิด เครื่อง	น้ำเงิน	ดับ	ดับ	ดับ	ดับ
โหมด การ ประหยัด พลังงาน	โหมดการประหยัดพลังงานเปิดทำงาน โปรเจ็กเตอร์จะเข้าสู่โหมดสแตนด์บายโดย อัตโนมัติ ถ้าเครื่องตรวจไม่พบสัญญาณอินพุต ใน 2 ชั่วโมง	เหลือง กะพริบ	ดับ	ดับ	ดับ	ดับ
การทำให้ เย็นลง ก่อนโหมด การ ประหยัด พลังงาน	โปรเจ็กเตอร์ใช้เวลา 60 วินาทีในการทำให้ เครื่องเย็นลงก่อนที่จะเข้าสู่โหมดการประหยัด พลังงาน	เหลือง	ดับ	ดับ	ดับ	ดับ
โปรเจ็กเตอร์ ร้อน เกินไป	ช่องระบายอากาศอาจถูกบล็อก หรืออุณหภูมิ สิ่งแวดล้อมอาจอยู่เหนือ 35°C โปรเจ็กเตอร์ จะปิดเครื่องโดยอัตโนมัติ ตรวจสอบให้แน่ใจว่า ช่องระบายอากาศไม่ถูกปิดกั้น และอุณหภูมิ สิ่งแวดล้อมอยู่ภายในช่วงที่ทำงานได้ ถ้า ปัญหายังคงมีอยู่, ติดต่อเคลส	ดับ	ดับ	ดับ	เหลือง	ดับ
หลอด ร้อนเกินไป	หลอดร้อนเกินไป ช่องระบายอากาศอาจถูก ปิดกั้น โปรเจ็กเตอร์จะปิดเครื่องโดยอัตโนมัติ เปิดจอแสดงผลอีกครั้งหลังจากที่โปรเจ็กเตอร์ เย็นลง ถ้าปัญหายังคงมีอยู่, ติดต่อเคลส	น้ำเงิน	ดับ	ดับ	เหลือง	ดับ
หลอด ร้อนเกินไป	หลอดร้อนเกินไป ช่องระบายอากาศอาจถูก ปิดกั้น โปรเจ็กเตอร์จะปิดเครื่องโดยอัตโนมัติ เปิด จอแสดงผลอีกครั้งหลังจากที่โปรเจ็กเตอร์เย็น ลง ถ้าปัญหายังคงมีอยู่, ติดต่อเคลส	เหลือง	ดับ	ดับ	เหลือง	ดับ
พัดลม เสีย	พัดลมตัวใดตัวหนึ่งทำงานล้มเหลว โปรเจ็ก- เตอร์จะปิดเครื่องโดยอัตโนมัติ ถ้าปัญหายังคง มีอยู่, ติดต่อเคลส	ดับ	ดับ	ดับ	เหลือง กะพริบ	ดับ
หลอด เสีย	หลอดทำงานล้มเหลว โปรเจ็กเตอร์จะปิด เครื่องโดยอัตโนมัติ ถอดปลั๊กสายเพาเวอร์ หลังจาก 3 นาที แล้วจึงเปิดจอแสดงผลอีกครั้ง ถ้าปัญหายังคงมีอยู่, ติดต่อเคลส	เหลือง กะพริบ	ดับ	ดับ	ดับ	เหลือง กะพริบ
ล้อ เสีย	ล้อไม่สามารถเริ่มได้ โปรเจ็กเตอร์ทำงาน ล้มเหลว และโปรเจ็กเตอร์จะปิดเครื่องโดย อัตโนมัติ ถอดปลั๊กสายเพาเวอร์ หลังจาก 3 นาที แล้วจึงเปิดโปรเจ็กเตอร์อีกครั้ง ถ้าปัญหา นี้ยังคงมีอยู่, ติดต่อเคลส	น้ำเงิน	ดับ	ดับ	เหลือง กะพริบ	เหลือง กะพริบ

หลอดทำงาน ล้มเหลว	หลอดเสีย เปลี่ยนหลอด	ดับ	ดับ	ดับ	ดับ	เหลือง
การเชื่อมต่อ โมดูลหลอด ล้มเหลว	การเชื่อมต่อโมดูลหลอดอาจไม่แน่น ตรวจสอบ โมดูลหลอด และตรวจสอบให้แน่ใจว่าติดตั้งอย่าง เหมาะสม ถ้าปัญหายังคงมีอยู่, ติดต่อเซลล์	ดับ	ดับ	ดับ	ดับ	เหลือง กะพริบ

การเปลี่ยนหลอด

! ข้อควรระวัง: ก่อนที่คุณจะเริ่มกระบวนการใด ๆ ในส่วนนี้ ให้ปฏิบัติตามขั้นตอนเพื่อความปลอดภัย ตามที่อธิบายไว้ในหน้า 6

เปลี่ยนหลอดเมื่อข้อความว่า "Lamp is approaching the end of its useful life in the operation. Replacement suggested! www.dell.com/lamps (หลอดใกล้หมดอายุการใช้งานที่ทำงานอย่างมีประสิทธิภาพแล้ว แนะนำให้เปลี่ยนหลอด! www.dell.com/lamps)" จะปรากฏบนหน้าจอ ถ้าปัญหานี้ยังคงมีอยู่หลังจากที่เปลี่ยนหลอด, ติดต่อ Dell™ สำหรับข้อมูลเพิ่มเติม, ดู การติดต่อ Dell™ ในหน้า 53

! ข้อควรระวัง: ใช้หลอดของแท้ เพื่อให้มั่นใจถึงสภาพการทำงานที่ปลอดภัยและดีที่สุดของโปรเจ็กเตอร์ของคุณ

! ข้อควรระวัง: ในขณะที่ใช้ หลอดภาพจะร้อนมาก อย่าพยายามเปลี่ยนหลอดจนกระทั่งปล่อยให้โปรเจ็กเตอร์เย็นลงเป็นเวลาอย่างน้อย 30 นาที

! ข้อควรระวัง: อย่าสัมผัสที่หลอด หรือส่วนที่เป็นแก้วของหลอด ไม่ว่าเวลาใด ๆ หลอดภาพโปรเจ็กเตอร์มีความเปราะบาง และอาจแตกละเอียดได้ หากสัมผัส ชั้นแก้วที่แตกละเอียดมีความคม และสามารถทำให้เกิดการบาดเจ็บได้

! ข้อควรระวัง: ถ้าหลอดแตกละเอียด ให้นำชั้นแก้วที่แตกออกจากโปรเจ็กเตอร์ทั้งหมด และทิ้งหรือนำไปรีไซเคิลตามกฎหมายท้องถิ่น ในประเทศ หรือของรัฐ สำหรับข้อมูลเพิ่มเติม ดู www.dell.com/hg

- 1 ปิดโปรเจ็กเตอร์ และถอดปลั๊กสายไฟออก
- 2 ปล่อยให้โปรเจ็กเตอร์เย็นลงเป็นเวลาอย่างน้อย 30 นาที
- 3 ไขสกรู 2 ตัวที่ยึดฝาปิดหลอดออก จากนั้นแกะฝาออก
- 4 ไขสกรู 2 ตัวที่ยึดหลอดออก
- 5 ดึงหลอดขึ้นโดยจับที่ที่จับโลหะ

! **หมายเหตุ:** Dell™ อาจระบุให้คุณส่งคืนหลอดที่เปลี่ยนภายใต้การรับประกันไปยัง Dell™ ไม่เช่นนั้น ให้ติดต่อหน่วยงานทิ้งของเสียในท้องถิ่นของคุณ สำหรับที่อยู่ของไซต์สำหรับทิ้งของเสียที่ใกล้ที่สุด


- 6 เปลี่ยนหลอดด้วยหลอดใหม่
- 7 ไขสกรู 2 ตัวที่ยึดหลอดให้แน่น
- 8 ใส่ฝาปิดหลอดกลับคืน และไขสกรู 2 ตัวให้แน่น



9 รีเซ็ตเวลาการใช้งานหลอด โดยการเลือก "Yes (ใช่)" สำหรับ **Lamp Reset (รีเซ็ตหลอด)** ในแท็บ **Lamp (หลอด)** ของ OSD (ดูเมนู Lamp (หลอด) ในหน้า 32) เมื่อเปลี่ยนโมดูลหลอดใหม่เรียบร้อยแล้ว ไปรีเซ็ตเดอริจจะตรวจพบ และรีเซ็ตชั่วโมงหลอดโดยอัตโนมัติ



ข้อควรระวัง: การทิ้งหลอด (สำหรับสหรัฐเท่านั้น)

 หลอดไฟภายในผลิตภัณฑ์ ประกอบด้วยปรอท และต้องนำไปรีไซเคิล หรือทิ้งตามวิธีที่กำหนดโดยกฎหมายในท้องถิ่น รัฐ หรือประเทศของคุณ สำหรับข้อมูลเพิ่มเติม ให้ไปยัง WWW.DELL.COM/HG หรือติดต่อพันธมิตรอุตสาหกรรมอิเล็กทรอนิกส์ที่ WWW.EIAE.ORG สำหรับข้อมูลการทิ้งหลอดโดยเฉพาะ ให้ตรวจสอบที่ WWW.LAMPRECYCLE.ORG

ข้อมูลจำเพาะ

ค่าแสง	0.55" XGA S450 DMD, DarkChip3™
ความสว่าง	2000 ANSI ลูเมนส์ (สูงสุด)
อัตราคอนทราสต์	ทั่วไป 2100:1 (เปิดสมบูร์ณ์/ปิดสมบูร์ณ์)
ความสม่ำเสมอ	ทั่วไป 85% (มาตรฐานญี่ปุ่น - JBMA)
จำนวนพิกเซล	1024 x 768 (XGA)
สีที่สามารถแสดงได้	1.07 พันล้านสี
ความเร็วล้อสี	2X
เลนส์สำหรับฉาย	F-สตอป: F/ 2.41~2.55 ความยาวโฟกัส, f=21.8~24 มม. เลนส์ซูมแมนนวล 1.1X อัตราขยาย =1.95~2.15 วัตต์และเทเล
ขนาดหน้าจอการฉาย	22.89-302.8 นิ้ว (ทแยงมุม)
ระยะทางการฉาย	3.28~39.37 ฟุต (1 ม. ~ 12 ม.)
ความเข้ากันได้ทางวิดีโอ	คอมโพสิตวิดีโอ / เอส-วิดีโอ: NTSC (J, M, 4.43), PAL (B, D, G, H, I, M, N, Nc, 60), SECAM (B, D, G, K, K1, L) คอมโพเนนต์วิดีโอผ่าน VGA & HDMI: 1080i/p, 720p, 576i/p, 480i/p
เพาเวอร์ซัพพลาย	สากล AC 100-240 50-60 Hz พร้อมอินพุต PFC
การสิ้นเปลืองพลังงาน	โหมดปกติ: 210W ±10% @ 110Vac โหมดไอโค: 166W ±10% @ 110Vac โหมดการประหยัดพลังงาน: <12W โหมดสแตนด์บาย: <1W
เสียง	1 ลำโพง x 1 วัตต์ RMS
ระดับเสียงรบกวน	39 dB(A) โหมดปกติ, 32 dB(A) โหมดไอโค

น้ำหนัก

2.6 ปอนด์ (1.18 กก.)

ขนาด (ก x ส x ล)

8.07 x 2.99 x 6.10 นิ้ว (205 x 75.9 x 155 มม.)



สภาพแวดล้อม

อุณหภูมิขณะทำงาน: 5°C - 35°C (41°F - 95°F)

ความชื้น: สูงที่สุด 80%

อุณหภูมิขณะเก็บรักษา: 0°C ถึง 60°C (32°F ถึง 140°F)

ความชื้น: สูงที่สุด 90%

อุณหภูมิขณะขนส่ง: -20°C ถึง 60°C (-4°F ถึง 140°F)

ความชื้น: สูงที่สุด 90%

เชื่อมต่อ I/O

เพาเวอร์: ช็อกเก็ตเพาเวอร์ AC หนึ่งช่อง (3 ขา - ทางเข้า C14)

อินพุต VGA: ขั้วต่อ D-sub 15 พิน 1 ช่อง (น้ำเงิน), สำหรับสัญญาณขาเข้าอนาล็อก RGB/คอมโพเนนต์

อินพุตเอส-วิดีโอ: ขั้วต่อเอส-วิดีโอ มินิ-DIN 4 พิน
มาตรฐานสำหรับสัญญาณ Y/C

อินพุตคอมโพสิตวิดีโอ: แจ็ค RCA สีเหลืองหนึ่งช่อง สำหรับสัญญาณ CVBS

อินพุต HDMI: ขั้วต่อ HDMI หนึ่งช่องสำหรับสนับสนุน HDMI 1.3
สอดคล้องกับ HDCP

อินพุตเสียงอนาล็อก: แจ็คสเตอริโอมินิโฟน 3.5 มม. หนึ่งช่อง
(สีน้ำเงิน)

เอาต์พุตเสียงที่เปลี่ยนแปลงได้: แจ็คสเตอริโอมินิโฟน 3.5 มม.
หนึ่งช่อง (สีเขียว)

พอร์ต USB: USB สลาฟหนึ่งพอร์ต สำหรับการสนับสนุนรีโมท

หลอด

หลอดที่ผู้ใช้สามารถเปลี่ยนได้ของ OSRAM 165 W (อายุการใช้งานนานถึง 5000 ชั่วโมงในโหมดดีโอด)



หมายเหตุ: อายุหลอดสำหรับโปรเจ็กเตอร์ใดๆ เป็นการวัดการลดลงของความสว่างเท่านั้น และไม่ได้เป็นข้อมูลจำเพาะสำหรับเวลาที่หลอดจะเสีย และไม่สามารถส่องสว่างได้ อายุหลอด ถูกกำหนดเป็นเวลาที่ใช้สำหรับหลอดมากกว่า 50 เปอร์เซ็นต์ของจำนวนหลอดตัวอย่าง เพื่อให้มีความสว่างลดลงโดยประมาณ 50 เปอร์เซ็นต์ของค่าลูเมนส์ที่แสดงไว้สำหรับหลอดที่ระบุ อายุหลอดที่แสดงไว้ไม่ได้เป็นการรับประกันใดๆ ช่วงอายุการทำงานที่แท้จริงของหลอดโปรเจ็กเตอร์จะแตกต่างกันไปตามสภาพการทำงาน และรูปแบบการใช้งาน การใช้โปรเจ็กเตอร์ ในเงื่อนไขที่สมบุกสมบัน เช่น สภาพแวดล้อมที่มีฝุ่นมาก, ภายใต้อุณหภูมิสูง, การใช้หลาย ชั่วโมงต่อวัน และการปิดเครื่องโดยทันทีทันใด มักเป็นผลให้ช่วงอายุการทำงานของหลอด สั้นลง หรืออาจทำให้หลอดทำงานล้มเหลวได้

โหมดความเข้ากันได้ (อนาล็อก/ดิจิทัล)

ความละเอียด	อัตราเฟรม (Hz)	ความถี่ซิงค์แนวนอน (KHz)	นาฬิกาพิกเซล (MHz)
640 x 350	70.087	31.469	25.175
640 x 480	59.940	31.469	25.175
640 x 480 p60	59.940	31.469	25.175
720 x 480 p60	59.940	31.469	27.000
720 x 576 p50	50.000	31.250	27.000
720 x 400	70.087	31.469	28.322
640 x 480	75.000	37.500	31.500
848 x 480	60.000	31.020	33.750
640 x 480	85.008	43.269	36.000
800 x 600	60.317	37.879	40.000
800 x 600	75.000	46.875	49.500
800 x 600	85.061	53.674	56.250
1024 x 768	60.004	48.363	65.000
1280 x 720 p50	50.000	37.500	74.250
1280 x 720 p60	60.000	45.000	74.250
1920 x 1080 i50	50.000	28.125	74.250
1920 x 1080 i60	60.000	33.750	74.250
1280 x 720	59.855	44.772	74.500
1024 x 768	75.029	60.023	78.750
1280 x 800	59.810	49.702	83.500
1366 x 768	59.790	47.712	85.500
1360 x 768	60.015	47.712	85.500
1024 x 768	84.997	68.677	94.500
1440 x 900	59.887	55.935	106.500
1152 x 864	75.000	67.500	108.000
1280 x 960	60.000	60.000	108.000
1280 x 1024	60.020	63.981	108.000
1152 x 864	85.000	77.095	119.651
1400 x 1050	59.978	65.317	121.750
1280 x 800	84.880	71.554	122.500
1280 x 1024	75.025	79.976	135.000
1440 x 900	74.984	70.635	136.750
1680 x 1050	59.954	65.290	146.250
1280 x 960	85.002	85.938	148.500
1920 x 1080	60.000	67.500	148.500
1400 x 1050	74.867	82.278	156.000
1280 x 1024	85.024	91.146	157.000
1440 x 900	84.842	80.430	157.000
1600 x 1200	60.000	75.000	162.000

การติดต่อเดลล์

สำหรับลูกค้าในประเทศสหรัฐอเมริกา, โทร 800-WWW-DELL (800-999-3355)



หมายเหตุ: หากคุณไม่มีการเชื่อมต่ออินเทอร์เน็ตที่ใช้ได้ คุณสามารถค้นหาข้อมูลผู้ติดต่อได้จากใบสั่งซื้อผลิตภัณฑ์, สลิปที่มาพร้อมผลิตภัณฑ์, ใบส่งของ หรือแคตตาล็อกผลิตภัณฑ์ของเดลล์

Dell™ มีการสนับสนุนออนไลน์ และบริการทางโทรศัพท์ และตัวเลือกในการให้บริการหลายช่องทาง การให้บริการขึ้นอยู่กับประเทศและผลิตภัณฑ์ และบริการบางอย่างอาจไม่มีในพื้นที่ของคุณ ในการติดต่อฝ่ายขาย ฝ่ายสนับสนุนด้านเทคนิค หรือฝ่ายบริการลูกค้าของเดลล์:

- 1 เยี่ยมชมเว็บไซต์ support.dell.com
- 2 ตรวจสอบประเทศ หรือภูมิภาคในเมนูแบบดึงลง **Choose A Country/Region** (เลือกประเทศ/ภูมิภาค) ที่ส่วนล่างของหน้า
- 3 คลิก **Contact Us** (ติดต่อเรา) ที่ด้านซ้ายของหน้า
- 4 เลือกบริการหรือลิงค์การสนับสนุนที่เหมาะสม ตามความต้องการของคุณ
- 5 เลือกวิธีการติดต่อเดลล์ที่คุณสะดวก

ภาคผนวก: คำศัพท์

ANSI Lumens — มาตรฐานสำหรับการวัดความสว่าง มาตรฐานนี้คำนวณโดยการแบ่งภาพหนึ่งตารางเมตรออกเป็นสี่เหลี่ยม 9 รูปเท่ากัน จากนั้นวัดการอ่านค่าลักซ์ (หรือความสว่าง) ที่ศูนย์กลางของสี่เหลี่ยมแต่ละรูป และหาค่าเฉลี่ยของจุดทั้ง 9 จุดนี้

Aspect Ratio (อัตราส่วนภาพ) — อัตราส่วนภาพที่เป็นที่นิยมมากที่สุดคือ 4:3 (4 คูณ 3) รูปแบบการแสดงผลของโทรทัศน์และคอมพิวเตอร์สมัยแรกๆ มีอัตราส่วนภาพเป็น 4:3 ซึ่งหมายความว่าความกว้างของภาพเป็น 4/3 เท่าของความสูง

ความสว่าง — ปริมาณของแสงที่ปล่อยออกมาจากจอแสดงผล หรือจอฉายภาพ หรืออุปกรณ์การฉายภาพ ความสว่างของโปรเจกเตอร์วัดโดยใช้หน่วย ANSI ลูเมนส์

อุณหภูมิสี — ลักษณะสีของแสงสีขาว อุณหภูมิสีที่ต่ำ ให้แสงที่มีลักษณะอุ่นกว่า (มีสีเหลือง/สีแดงมากกว่า) ในขณะที่อุณหภูมิสีที่สูง ให้แสงที่มีลักษณะเย็นกว่า (ฟ้ามากขึ้น) หน่วยมาตรฐานสำหรับอุณหภูมิสีคือ เคลวิน (K)

คอมโพเนนต์วิดีโอ — วิธีในการส่งผ่านวิดีโอคุณภาพในรูปแบบที่ประกอบด้วยสัญญาณแสง และสัญญาณสีที่แยกกันสองสี และถูกกำหนดเป็น Y'PbPr' สำหรับส่วนประกอบอนาล็อก และ Y'Cb'Cr' สำหรับส่วนประกอบดิจิทัล คอมโพเนนต์วิดีโอใช้ได้ในการเล่น DVD

คอมโพสิตวิดีโอ — สัญญาณวิดีโอที่ประกอบด้วยลูมา (ความสว่าง), โครมา (สี), เบิร์ต (การอ้างอิงสี) และซิงค์ (สัญญาณซิงโครไนซ์แนวนอนและแนวตั้ง) ไปเป็นสัญญาณรูปคลื่นที่ส่งผ่านบนคู่สายเส้นเดียว มีรูปแบบ 3 ชนิดที่ชื่อ NTSC, PAL และ SECAM

ความละเอียดการบีบขนาด — ถ้าภาพอินพุตมีความละเอียดสูงกว่าความละเอียดปกติของโปรเจกเตอร์ ภาพผลลัพธ์จะถูกปรับขนาดให้พอดีกับความละเอียดปกติของโปรเจกเตอร์ ธรรมชาติของการบีบขนาดในอุปกรณ์ดิจิทัล คือจะมีเนื้อหาภาพบางส่วนสูญหายไป

อัตราคอนทราสต์ — ช่วงของค่าที่สว่างและมีมืดในภาพ หรืออัตราส่วนระหว่างค่าสูงสุดและค่าต่ำสุด มีวิธี 2 วิธีที่ใช้โดยอุตสาหกรรมการฉายภาพเพื่อวัดอัตราส่วน:

1 **เปิด/ปิดสมบูรณ์** — วัดอัตราส่วนของเอาต์พุตแสงของภาพสีขาวทั้งหมด (เปิดสมบูรณ์) และเอาต์พุตแสงของภาพสีดำทั้งหมด (ปิดสมบูรณ์)

2 **ANSI** — วัดรูปแบบของสี่เหลี่ยมสีดำและขาวที่ปรากฏสลับกัน 16 อัน เอาต์พุตแสงเฉลี่ยจากสี่เหลี่ยมสีขาว จะถูกหารด้วยเอาต์พุตแสงเฉลี่ยของสี่เหลี่ยมสีดำ เพื่อหาค่าอัตราคอนทราสต์ ANSI

คอนทราสต์เปิด/ปิดสมบูรณ์ จะเป็นตัวเลขที่มากกว่าคอนทราสต์ ANSI สำหรับโปรเจกเตอร์เดียวกันเสมอ

dB — เดซิเบล — หน่วยที่ใช้เพื่อแสดงความแตกต่างสัมพัทธ์ในแง่ของพลังงานหรือความเข้ม ซึ่งโดยปกติคือระหว่างสัญญาณเสียงหรือไฟฟ้า 2 แหล่ง หน่วยนี้มีค่าเท่ากับ 10 เท่าของลอการิทึมทั่วไปของอัตราส่วนของ 2 ระดับ

หน้าจอทแยงมุม — วิธีในการวัดขนาดของหน้าจอ หรือภาพที่ฉาย โดยจะวัดจากมุมหนึ่งไปยังมุมด้านตรงข้าม ที่ความสูง 9 ฟุต, กว้าง 12 ฟุต, หน้าจอมีเส้นทแยงมุม 15 ฟุต เอกสารนี้สมมติว่าขนาดเส้นทแยงมุมเป็นค่าสำหรับภาพคอมพิวเตอร์ที่มีอัตราส่วนภาพ 4:3 แบบดั้งเดิมตามตัวอย่างด้านบน

DLP® — Digital Light Processing™ — เทคโนโลยีจอแสดงผลแบบสะท้อนที่พัฒนาโดย Texas Instruments โดยใช้กระจกเปลี่ยนทิศทางแสงขนาดเล็ก แสงที่เดินทางผ่านตัวกรองสีจะถูกส่งไปยังกระจก DLP ซึ่งจะจัดเรียงสี RGB ไปเป็นภาพที่ฉายลงบนหน้าจอ หรือที่รู้จักกันว่าเป็น DMD

DMD — อุปกรณ์กระจกไมโครดิจิทัล — DMD แต่ละอันประกอบด้วยกระจกอลูมิเนียมอัลลอยด์ขนาดจิ๋วสำหรับเรียงหลายพันอัน ยึดติดอยู่กับท่อนโลหะที่ซ่อนอยู่

ความยาวโฟกัส — ระยะทางจากพื้นผิวของเลนส์ไปยังจุดโฟกัส

ความถี่ — นี้คืออัตราการซ้ำของสัญญาณไฟฟ้า มีหน่วยเป็นรอบต่อวินาที วัดในหน่วย Hz (เฮิร์ตซ์)

HDCP — การป้องกันเนื้อหาดิจิทัลแบนด์วิดท์สูง — ข้อกำหนดที่พัฒนาขึ้นโดย Intel Corporation เพื่อป้องกันเนื้อหาความบันเทิงดิจิทัลผ่านระบบเชื่อมต่อดิจิทัล เช่น DVI และ HDMI

HDMI — อินเทอร์เน็ตพlexมัลติมีเดียระดับไฮเดฟฟินิชัน — HDMI ส่งทั้งสัญญาณวิดีโอระดับไฮเดฟฟินิชันที่ไม่มีการบีบขนาด พร้อมทั้งเสียงดิจิทัล และข้อมูลควบคุมอุปกรณ์ผ่านขั้วต่อเพียงอันเดียว

Hz (เฮิร์ตซ์) — หน่วยของความถี่

การแก้ไขภาพบิดเบี้ยว — อุปกรณ์ที่จะแก้ไขภาพที่มีการบิดเบี้ยว (โดยปกติมักเป็นในลักษณะที่มีด้านบนกว้าง และด้านล่างแคบ) ของภาพที่ฉายซึ่งเกิดจากการฉายภาพด้วยมุมหน้าจอที่ไม่เหมาะสม

ระยะทางสูงสุด — ระยะทางจากหน้าจอที่โปรเจกเตอร์สามารถฉายภาพที่มีเสถียรภาพ (สว่างเพียงพอ) ในห้องที่มีตสนิท

ขนาดภาพสูงสุด — ภาพใหญ่ที่สุดที่โปรเจกเตอร์สามารถฉายในห้องที่มีตสนิท โดยปกติ ขนาดจะถูกจำกัดโดยระยะโฟกัสของเลนส์

ระยะทางต่ำสุด — ตำแหน่งที่ใกล้ที่สุดที่โปรเจกเตอร์สามารถโฟกัสภาพไปยังหน้าจอ

NTSC — คณะกรรมการมาตรฐานโทรทัศน์แห่งชาติ มาตรฐานในทวีปอเมริกาเหนือ สำหรับวิดีโอและการแพร่ภาพ ด้วยรูปแบบที่มี 525 เส้นที่ 30 เฟรมต่อวินาที

PAL — เส้นสลับเฟส มาตรฐานการแพร่ภาพในทวีปยุโรป สำหรับวิดีโอและการแพร่ภาพ ด้วยรูปแบบที่มี 625 เส้นที่ 25 เฟรมต่อวินาที

กลับภาพ — คุณสมบัติที่อนุญาตให้คุณพลิกภาพตามแนวนอน เมื่อใช้ในสภาพแวดล้อมที่ฉายไปยังหน้าตามปกติ ข้อความ กราฟฟิก ฯลฯ จะกลับด้าน กลับภาพ ใช้สำหรับการฉายภาพจากด้านหลัง

RGB — แดง, เขียว, น้ำเงิน — โดยทั่วไปจะใช้เพื่ออธิบายจอภาพที่จำเป็นต้องใช้สัญญาณที่แยกกันสำหรับสีแต่ละสีทั้ง 3 สีนี้

เอส-วิดีโอ — มาตรฐานการส่งสัญญาณวิดีโอที่ใช้ขั้วต่อ มินิ-DIN 4 พิน เพื่อส่งข้อมูลวิดีโอบนสายสัญญาณ 2 เส้นที่เรียกว่า ลูมิแนนซ์ (ความสว่าง, Y) และโครมิแนนซ์ (สี, C) เอส-วิดีโอ ยังถูกเรียกอีกอย่างหนึ่งว่า Y/C

SECAM — มาตรฐานการแพร่ภาพสากลและประเทศฝรั่งเศส สำหรับวิดีโอและการแพร่ภาพ มีความสัมพันธ์อย่างใกล้ชิดกับ PAL แต่มีวิธีการส่งข้อมูลที่แตกต่างกัน

SVGA — ซุปเปอร์ วิดีโอ กราฟฟิก อาร์เรย์ — ความละเอียด 800 x 600 พิกเซล

SXGA — ซุปเปอร์ เอกซ์เท็นด์ กราฟฟิก อาร์เรย์, — ความละเอียด 1280 x 1024 พิกเซล

UXGA — อัลตรา เอกซ์เท็นด์ กราฟฟิก อาร์เรย์, — ความละเอียด 1600 x 1200 พิกเซล

VGA — วิดีโอ กราฟฟิก อาร์เรย์ — ความละเอียด 640 x 480 พิกเซล

XGA — เอกซ์เท็นด์ วิดีโอ กราฟฟิก อาร์เรย์ — ความละเอียด 1024 x 768 พิกเซล

เลนส์ซูม — เลนส์ที่มีความยาวโฟกัสปรับเปลี่ยนได้ ซึ่งอนุญาตให้ผู้ใช้งานสามารถเลื่อนมุมมองเข้าหรือออก ซึ่งทำให้ได้ภาพที่เล็กลงหรือใหญ่ขึ้น

อัตราซูมเลนส์ — คืออัตราส่วนระหว่างภาพที่เล็กที่สุดและใหญ่ที่สุด ที่เลนส์สามารถฉายภาพจากระยะทางคงที่ได้ ตัวอย่างเช่น อัตราซูมเลนส์ 1.4:1 หมายความว่าภาพ 10 ฟุตที่ไม่มีการซูม จะมีขนาด 14 ฟุตเมื่อมีการซูมเต็มที่

ดัชนี

A

การปรับภาพที่ฉาย 15

การปรับความสูงโปรเจ็กเตอร์ 15

ลดระดับโปรเจ็กเตอร์ให้ต่ำลง

ปุ่มยกระดับ 15

ขายกระดับ 15

ล้อปรับความเอียง 15

การปรับซุมและโฟกัสของโปรเจ็กเตอร์ 16

แหวนโฟกัส 16

แท็บซุม 16

เสียง 8

อินพุตเสียง 36

การตั้งค่าเสียง 35

สายเพาเวอร์ 9, 10, 11, 12, 13

สายเคเบิลเอส-วิดีโอ 10

ไปคอมพิวเตอร์ 9

สายเคเบิล USB เป็น USB 9

สายเคเบิล VGA เป็น VGA 9

สายเคเบิล VGA เป็น YPbPr 12

พอร์ตการเชื่อมต่อต่างๆ

ขั้วต่อคอมพิวเตอร์วิดีโอ 8

ขั้วต่อเอส-วิดีโอ 8

ขั้วต่อรีโมท USB 8

ขั้วต่ออินพุต VGA (D-sub) 8

ติดต่อเซลล์ 5, 43, 47

แผงควบคุม 18

C

จับหน้าจอ 35

การเปลี่ยนหลอด 47

คำบรรยาย 39

การเชื่อมต่อโปรเจ็กเตอร์

สายเคเบิลคอมพิวเตอร์วิดีโอ 11

การเชื่อมต่อด้วยสายเคเบิล

คอมพิวเตอร์ 12

การเชื่อมต่อด้วยสายเคเบิลคอมพิวเตอร์ 11

การเชื่อมต่อด้วยสายเคเบิล HDMI 13

การเชื่อมต่อด้วยสายเคเบิลเอส-วิดีโอ 10

ขั้วต่อ HDMI 13

D

เซลล์

การติดต่อ 53

M

ตัวเครื่องหลัก 6

แผงควบคุม 6

ปุ่มยกระดับ 6

แหวนโฟกัส 6

ตัวรับสัญญาณ IR 6

เลนส์ 6

แท็บซุม 6

ตำแหน่งเมนู 34

การตั้งค่าเมนู 34

ไทม์เอาต์เมนู 35

ความโปร่งแสงเมนู 35

ปิดเสียง 36

O

เมนูที่แสดงบนหน้าจอ 26

ปรับอัตโนมัติ 28

หน้าจอ (ในโหมด PC) 30

หน้าจอ (ในโหมดทีวีโอ) 31

เลือกสัญญาณเข้า 27

หลุด 32

เมนูหลัก 26

อื่นๆ 34

รูปภาพ (ในโหมด PC) 28

รูปภาพ (ในโหมดทีวีโอ) 28

ตั้งค่า 32

P

รหัสผ่าน 37

หมายเลขโทรศัพท์ 53

การประหยัดพลังงาน 36

การตั้งค่าพลังงาน 36

การเปิด/ปิดโปรเจ็กเตอร์

การปิดโปรเจ็กเตอร์ 14

การเปิดโปรเจ็กเตอร์ 14

Q

ปิดเครื่องอย่างรวดเร็ว 36

R

รีโมทคอนโทรล 21

ตัวรับสัญญาณ IR 19

รีเซ็ต 35

รีเซ็ต, โรงงาน 40

S

หน้าจอ 35

การตั้งค่าหน้าจอ 35

การตั้งค่าระบบการป้องกัน 37

ข้อมูลจำเพาะ

เสียง 49

ความสว่าง 49

ความเร็วล้อสี 49

อัตราคอนทราสต์ 49

ขนาด 50

สีที่สามารถแสดงได้ 49

สิ่งแวดล้อม 50

ข้อต่อ I/O 50

หลุด 50

ค่าแสง 49

ระดับเสียงรบกวน 49

จำนวนพิกเซล 49

การสิ้นเปลืองพลังงาน 49

เพาเวอร์ซัพพลาย 49

ระยะทางการฉาย 49

เลนส์การฉาย 49

ขนาดหน้าจอกำหนด 49
ความสม่ำเสมอ 49
ความเข้ากันได้กับวิดีโอ 49
น้ำหนัก 49

ฝ่ายสนับสนุน
การติดต่อเซลล์ 53

T

หมายเลขโทรศัพท์ 53
รูปแบบทดสอบ 40
การแก้ไขปัญหา 41
ติดต่อเซลล์ 41

V

ระดับเสียง 36